Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников МДОУ №6 «Колокольчик» села Стародубского Буденновского района.

Принято: Утверждаю:

Педагогическим советом Заведующий МДОУ д\с № 6

Протокол № 1 «Колокольчик»

от 28 августа 2020 г. Беспалова Т.Г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приказ № 104

От 28.08.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Вторая младшая группа « Гномики»**

**на 2020-2021 учебный год**

**Составитель:**

**Лапердина Ольга Николаевна**

**Стародубское 2020 г.**

**Содержание**

**1.Целевой раздел**

**1.1.** Пояснительная записка

**1.1.1** Цели и задачи рабочей программы

**1.1.2** Принципы и подходы в организации образовательного процесса

**1.1.3** Приоритетное направление деятельности

**1.2.** Возрастные особенности детей

**1.3.** Планируемые результаты освоения программы

**1.3.1** Целевые ориентиры образования

**1.3.2** Условия реализации рабочей программы

**2.Содержательный раздел**

**2.1.** Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

**2.1.1** Образовательная деятельность «Социально - коммуникативное развитие»

**2.1.2** Образовательная деятельность «Познавательное развитие»

**2.1.3** Образовательная деятельность «Речевое развитие»

**2.1.4** Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»

**2.1.5** Образовательная деятельность «Физическое развитие»

**2. 2.** Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности

**2.3.** Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

**2.4.** Перспективное планирование образовательной деятельности

**2.5.** Организация и формы взаимодействия работы с родителями (законными представителями)

**2.5.1** Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

**2.5.2**Перспективный план по взаимодействию с родителями

**3.Организационный раздел**

Организация жизни и деятельности детей Организация режима пребывания детей в ДОУ

Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Организация предметно – развивающей среды

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Программно – методическое обеспечение воспитательно – образовательного процесса

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1.Введение**

Настоящая рабочая программа во второй младшей группе разработана воспитателем МДОУ «Детский сад № 6 «Колокольчик» Лапердиной О.Н.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М.:МОСКВА – СИНТЕЗ,

2014 г.

Рабочая программа во второй младшей группе МДОУ «Детский сад №6 «Колокольчик» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,

Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

-Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

-Устав МДОУ «Детского сада №6 «Колокольчик»»

-Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

**1.**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

**2.**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

**3.**Самостоятельная деятельность детей

**4.**Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

Конституция РФ, ст. 43, 72.;

Конвенция о правах ребенка ;

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

СанПиН (Постановление №26 от 15.05.2013 г. «Об утверждении требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»);

ФГОС дошкольного образования (Приказ министерства и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва); 1041 от 31 августа 13.

Устав ДОУ

**1.1.1 Цели и задачи рабочей программы**

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошколь­ного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психиче­ских и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

**Задачи:**

**1)** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

**2)** обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

**3)** обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

**4)** создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

**5**) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

**6)** формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

**7)** обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

**8)** формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

**9)** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

**1.** Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

**2.** Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

**3.** Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

**4.** Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

**5.** Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

**6.** Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

**7.** Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**8.** Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

**9.** Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Приоритетное направление деятельности**

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**1.2. Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их относительность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек**. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение** ребенка **еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Комплектование второй младшей группы «Гномики»3-4 года на 01.09.2018г**.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Кол-во** | **Мальчики** | **Девочки** |
| 3 – 4 года | 23 | 13 | 10 |

 **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

**Целевые ориентиры образования**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.3.2 Условия реализации рабочей программы**

Данная программа предназначена для детей от 3 до 4 лет группы общеразвивающей направленности. Программа рассчитана на 1 год.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы (ФГОС ДО) должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

**социально-коммуникативное развитие;**

**познавательное развитие;**

**речевое развитие;**

**художественно-эстетическое развитие;**

**физическое развитие.**

**2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности**

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

**В сфере развития игровой деятельности**

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**2.2 Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности**

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание, элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;

- двигательная (овладение основными движениями).

**• Физическое развитие**

**Двигательная деятельность**

Формы образовательной деятельности: - Подвижные игры, - игровые упражнения, -физкультурные занятия, -спортивные игры

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

**• Познавательное развитие**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Формы образовательной деятельности: - ФЦКМ, - беседы, -дидактические игры, - рассматривание картин и иллюстраций,

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

**• Речевое развитие**

**Развитие речи**

Формы образовательной деятельности: -Беседы -Викторины - дидактические игры - рассматривание картин и иллюстраций

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности: -- Беседы - слушание худ. произведений -чтение -разучивание стихов - Театрализованная игра.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин.

**• Социально-коммуникативное развитие**

**Коммуникативная деятельность**

Формы образовательной деятельности: - ОБЖ -игровые проблемные ситуации -беседы.

Продолжительность и количество ОД - в неделю 10 мин.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности: - поручения -игры, - беседы - ХБТ. Продолжительность и количество ОД - Ежедневно в режимные моменты, 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

**Игровая деятельность**

Формы образовательной деятельности: - Сюжетно-ролевые игры -дидактические игры - строительные игры - настольные игры

Продолжительность и количество ОД - в режимные моменты.

**• Художественно-эстетическое развитие –**

**Изобразительная деятельность**

Формы образовательной деятельности: -рисование - лепка

Продолжительность и количество ОД – в 30 мин.

**Музыкальная деятельность**

Формы образовательной деятельности: -Слушание - импровизация -исполнение -музыкально-подвижные игры - досуги -праздники и развлечения.

Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин.

**2.3 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовая образовательная деятельность** | **периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| дежурства | ежедневно |
| прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

**2.4 Перспективное планирование образовательной деятельности**

**Август**

**Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»**

**Задачи:**Вызвать желание поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в

разных видах деятельности.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка:

профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, взаимоотношения со сверстниками.

Формировать дружеские отношения между детьми.

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений**

И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

**представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий». Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **Программные задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** |  | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики (количество, форма, цвет). |  |
| **2** |  | Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знания детей в области математики (количество, форма, цвет) |  |
| **3** | **Шар и кубик** | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | Стр. 11 |
| **4** | **Величина предметов** | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. | Стр. 12 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»** | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. | Стр. 12 |
| **2** | **Понятия «много», «один», «ни одного»** | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. | Стр. 13 |
| **3** | **Понятия «много», «один», «ни одного». Круг** | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.   Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно. | Стр. 14 |
| **4** | **Понятия «много», «один», «ни одного». Круг** | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | Стр. 15 |
| **5** | **Повторение** | Закрепить понятия «много», «мало», «один», «ни одного». |  |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Длина предметов. Понятия: длинный – короткий, длиннее – короче** | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | Стр. 16 |
| **2** | **Сравнение предметов** | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много.   Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | Стр. 17 |
| **3** | **Понятия: один, много. Квадрат** | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | Стр. 18 |
| **4** | **Понятия: один, много. Квадрат и круг** | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.  Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | Стр. 19 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Сравнение двух предметов по длине** | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | Стр. 19 |
| **2** | **Сравнение двух предметов по длине** | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | Стр. 20 |
| **3** | **Сравнение предметов способами наложения** | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну.  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | Стр. 21 |
| **4** | **Сравнение групп предметов способами наложения** | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче. | Стр. 22 |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Сравнение двух предметов. Понятия: широкий – узкий, шире – уже** | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. | Стр. 23 |
| **2** | **Сравнение двух предметов по ширине** | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | Стр. 24 |
| **3** | **Треугольник** | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. | Стр. 26 |
| **4** | **Треугольник.**  **Сравнение двух равных групп предметов** | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | Стр. 27 |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Сравнение двух равных групп предметов** | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. | Стр. 28 |
| **2** | **Сравнение предметов по высоте** | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.   Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться |  |
|  |
|  |  |
|  | Стр. 29 |
| словами по много, поровну, столько – сколько. |
| **3** | **Сравнение предметов по высоте** | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько. | Стр. 30 |
| **4** | **Сравнение двух неравных групп предметов** | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько.   Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. | Стр. 31 |
| **Март** | | | |
| **1** | **Сравнение двух неравных групп предметов** | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.  Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Стр. 33 |
| **2** | **Сравнение двух равных и неравных групп предметов** | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну.   Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | Стр. 34 |
| **3** | **Части суток: день, ночь** | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше.  Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. | Стр. 35 |
| **4** | **Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине** | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | Стр. 36 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу** | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | Стр. 37 |
| **2** | **Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу** | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа. | Стр. 38 |
| **3** | **Пространственные направления впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа** | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | Стр. 39 |
| **4** | **Части суток: утро, вечер** | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.  Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер | Стр. 40 |
| **Май** | | | |
| **1** | **Сравнение двух предметов по величине.** | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д. | Стр. 41 |
| **2** | **Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб** | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | Стр. 42 |
| **3** | **Закрепление пройденного материала.** | Свободное планирование работы с учѐтом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. (Дидактические игры и игровые упражнения. | Стр. 44-45 |
| **4** | **Закрепление пройденного материала.** |

**Познавательное развитие**

**Формирование целостной картины мира**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Т**ема недели** | | **Программные задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **«Знакомство с детским садом».- «Знакомство с группой»** | Познакомить детей с новой группой. Учить различать и называть виды мебели, выделять основные признаки. Группировать предметы по признакам | О.В. Дыбина,  стр. 20 |
| **2** | **«Правила поведения в детском саду». – «Хорошо у нас в саду»** | Учить ориентироваться детей в некоторых помещениях детского сада, воспитывать доброжелательное отношение к работникам учреждения | О.В.Дыбина,  стр.30 |
| **3** | **«Части тела. Правила гигиены». – «Кто в домике живет»** | Учить запоминать и называть имена товарищей. Обращать внимания на черты их характера, особенности поведения. | О.В.Дыбина,  стр.25 |
| **4** | **«Имя, фамилия. Принадлежность к полу». – «Папа, мама, я»** | Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать интерес к своему имени. | О.В.Дыбина,  стр.21 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **«Сезонные изменения» «Что нам осень подарила?»** | Расширять знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт дождь, опадают листья, становится холодно, развивать сообразительность, мышление, активность. | Н.Е. Веракса,  стр. 37 |
| **2** | **«Овощи. Огород». – «Овощи с огорода»** | Учить различать по внешнему виду и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. | О.А. Соломенникова стр. 8 |
| **3** | **«Фрукты. Сад». – «Плоды фруктовых деревьев»** | закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. Воспитывать самостоятельность. | Н.Е. Веракса,  стр.77 |
| **4** | **«Лес. Деревья». – «Путешествие в мир деревьев и кустарников. »** | Учить выделять общие существенные признаки деревьев и кустарников: веточки, листья, корень, для роста не обходимо земля, солнце, вода, и различия: у дерева есть ствол, а у кустарника ствола нет. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, организованность, чувство коллективизма. Воспитывать у детей бережное отношения к растениям. | Интернет- ресурс |
| **5** | **«Дары леса: ягоды и грибы». – «Путешествие в лес за грибами»** | учить находить один и много предметов в специальной обстановке, формировать знания детей о грибах, о лесе. | Н. Е.Веракса,  стр.78 |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **«Мебель».- «Какая бывает мебель»** | познакомить с названием предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь. | З.А. Дыбина,  стр.105 |
| **2** | **«Посуда».- «Напоим куклу чаем»** | закрепить умение детей выделять существенные признаки и на их основе различать сходные предметы: чашку – стакан, скатерть – салфетку, чайные и столовые ложки. | Н.В. Алешина,  стр.50 |
| **3** | **«Профессии». – «Кто работает у нас в саду»** | Продолжать знакомить с трудом работников детского сада, помощников воспитателей, учить называть их по имени отчеству, обращаться на «вы», показать. Воспитывать уважение к труду взрослых | О.В.Дыбина  Стр.45 |
| **4** | **«Транспорт. ПДД». -«Наземный транспорт»** | Учить называть виды наземного транспорта, сравнивать предметы, знакомить с составными частями транспорта. | З.А. Дыбина,  стр.53 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **«Сезонные изменения». – «О чем расскажет книга»** | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать желание подкармливать птиц зимой. | О.А. Соломенникова |
| **2** | **«Зимние забавы». - «Природа зимой»** | Закрепить знания о красоте природы зимой, о зимних явлениях. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активировать словарный запас. |  |
| **3** | **«Сезонная одежда». -«Зимняя одежда»** | повторить названия предметов одежды и видов обуви, учить классифицировать одежду по сезонам, развивать речь. | З.А. Дыбина,  стр. 83 |
| **4** | **«Новогодний праздник». - «Волшебная шкатулка. Рассматривание елочных игрушек»** | Учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам | Г.Я. Дыбина,  стр.54 |
| **Январь** | | | |
| **1** | **«Дикие животные. Их детеныши». – «Кто в лесу живет?»** | познакомить детей с животными живущими в лесу, узнавать их на картинке, называть характерные признаки. | Г.Я. Дыбина – 39 |
| **2** | **«Домашние животные и птицы. Их детеныши». – «У меня живет котенок»** | продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | О.А. Соломенникова–18 |
| **3** | **«Зимующие птицы».-«Покормим птиц зимой»** | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. | О.А. Соломенникова – 15 |
| **4** | **«Рыбы. Аквариум».- «Меняем воду в аквариуме»** | Расширять знания о декоративных рыбках, формировать доброе отношение к аквариумным рыбкам | О.А.Соломенникова стр. 26 |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **«Зоопарк. Животные жарких стран». -** | Познакомить с животными жарких стран; развивать зрительное восприятие, координацию движений;  учить складывать целое изображение из трех частей, развивать мелкую моторику; закреплять умение описывать животных, находить сходства и различия между ними;  воспитывать любовь к животным. | Интернет-ресурс |
| **2** | **«Музыкальные инструменты». - «Путешествие в страну музыкальных инструментов»** | Воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения со сверстниками. Учить различать тембры музыкальных инструментов, внимательно слушать музыку, петь слаженно в ансамбле, четко произносить слова песен. Развивать умение двигаться в соответствии с музыкой, развивать чувство ритма. | Интернет-ресурс |
| **3** | **«День защитника Отечества». - «Мы поздравляем наших пап»** | Познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность. | Н.Е. Веракса – 168 |
| **4** | **«Игрушки».- «Мишка»** | учить называть свойства материала, развивать мелкую моторику, пространственные отношения. | З.А. Дыбина – 6 |
| **Март** | | | |
| **1** | **«Мамин день». - «Золотая мама»** | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважениек маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В. Дыбина–29 |
| **2** | **«Весна». – «Прогулка по весеннему лесу»** | Знакомить детей с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о растениях и животных леса. Формировать простейшие представления о связях в природе | О.А.Соломенникова Стр.39 |
| **3** | **«Перелетные птицы»** | Продолжать закреплять и систематизировать знания о птицах;  Активизировать словарь: (перелетные, зимующие, певчие);Развивать интерес к жизни птиц**.** Воспитывать доброжелательное заботливое  отношение к птицам**.** | Интернет-ресурс |
| **4** | **«Цветы». – «Сказка о цветке»** | С помощью сказочной истории рассказать детям о жизни комнатных растений, закрепить знания о правилах ухаживания за растениями | О.А.Соломенникова Стр.37 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **«Инструменты». – «В мастерской»** | Побуждать детей определять, наывать, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | О.В.Дыбина Стр.29 |
| **2** | **«Космос». –«Космос и его просторы»** | Способствовать развитию у детей младшего дошкольного возраста  представлений о космосе**.** | Интернет- ресурс |
| **3** | **«Продукты питания». – «Экскурсия на кухню детского сада»** | познакомить детей с помещением кухни, некоторым оборудованием, с поваром | Н.В. Алешина – 41 |
| **4** | **«Одежда. Обувь». - Магазин одежды** | Упражнять в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки(цвет, форма, величина), группировать предметы по признакам | О.В.Дыбина Стр.23 |
| **5** | **«Праздник Мира». -«Дружно мы рисуем»** | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности, воспитывать дружеские взаимоотношения в совместной деятельности | О.В.Дыбина Стр.37 |
| **Май** | | | |
| **1** | **«День Победы». - «День Победы — праздник дедов»** | Воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь. | Интернет-ресурс |
| **2** | **«Насекомые». «Шестиногие малыши»** | учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. | Н.Е. Веракса – 241 |
| **3** | **«Лето. Сезонные изменения». – «Экологическая тропа»** | Расширять представления о растениях, формировать бережное отношение к ним, дать представления о посадке деревьев | О.А Соломенникова Стр.42 |
| **4** | **«День Защиты детей». – «Подарки для медвежонка»** | Закрепить знания о свойствах материалов, Уметь различать и называть различные материалы, производить с ними разные действия Воспитывать вежливое отношение друг к другу в игре | О.В.Дыбина Стр.48 |

**Речевое развитие**

- В.В. Гербова. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий».

Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г.

Дополнительная литература:

- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет». Соответствует ФГОС. Москва: ТЦ Сфера, 2017 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Т**ема недели** | | **Программные задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **Звуковая культура речи: звуки а, у. дидактическая игра «Не ошибись»** | упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков, активизировать в речи детей обобщающие слова. | В.В. Гербова - 32 |
| **2** | **«Сюрприз от Буратино»** | учить рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место. | Г.Я. Затулина – 6 |
| **3** | **Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». Игра «Осенние листья», муз. Н.Лысенко.** | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят. | В.В. Гербова - 28 |
| **4** | **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».** | Знакомство детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской). | В.В. Гербова - с.31 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень».** | помочь детям запомнить стих. А.Плещеева «Осень». При восприятие стих. А.Блока вызвать сочувствие к зайчишке, которому неуютно в осеннюю пору. | В.В. Гербова – 40 |
| **2** | **Чудесная корзиночка. Рассматривание овощей.** | продолжать учить различать по внешнему виду и называть овощи, воспитывать интерес к окружающим предметам природы. | Г.Я. Гербова– 13 |
| **3** | **Чудесная корзиночка. Рассматривание фруктов.** | продолжать учить различать по внешнему виду и называть фрукты, воспитывать интерес к окружающим предметам природы. | Г.Я. Гербова – 13 |
| **4** | **Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»** | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | В.В. Гербова - 39 |
| **5** | **Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»** | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | В.В. Гербова - 39 |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии | В.В. Гербова с.41 |
| **2** | **«В гостях у Кати»** | продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, ее назначением. Ввести в словарь слова обобщающие: чайная посуда, сервиз. | Г.Я. Гербова - 33 |
| **3** | **Звуковая культура**  **речи и звук и.** | Упражнять детей в четком и правильном  произношении звука и. | В.В. Гербова с.42 |
| **4** | **На чем люди ездят?** | закрепить знания о пассажирском транспорте, вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы | Г.Я. Гербова - 79 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».** | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг.В. Викторова) | В.В. Гербова с.52 |
| **2** | **«Ты мороз, мороз, мороз»** | учить детей заучивать потешки, повторять уже знакомые. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать внимание, память, отчётливо произносить слова и фразы. Воспитывать интерес к русскому фольклору. | Г.Я. Гербова – 61 |
| **3** | **Оденем куклу Катю на прогулку** | Учить детей рассматривать предметы, выделять детали, цвет, материал, назначение. Ввести в словарь детей слова: ткань, мех, драп и т.д. | Г.Я. Гербова - 45 |
| **4** | **Наша ёлка, Заучивание стихотворения Е. Ильина** | учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии, музыки и пению. | Г.Я. Гербова - 56 |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Чтение сказки «Снегурушка и лиса».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | В.В. Гербова с.50 |
| **2** | **Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились** | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | В.В. Гербова с.62 |
| **3** | **Кормушка.** | формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду, расширять и активизировать словарь детей. | Г.Я. Гербова – 59 |
| **4** | **Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»** | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | В.В. Гербова с.55 |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»** | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака | В.В. Гербова с.46 |
| **2** | **Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»** | Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. | В.В. Гербова с.58 |
| **3** | **Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»** | Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать еѐ ещѐ раз, поиграть в сказку. | В.В. Гербова с.54 |
| **4** | **Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).** | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предложения | В.В. Гербова с.55 |
| **Март** | | | |
| **1** | **Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…»** | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь. | В.В. Гербова с.64 |
| **2** | **Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».** | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | В.В. Гербова с.58 |
| **3** | **Звуковая культура речи: звуки б, бь.** | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). | В.В. Гербова с.60 |
| **4** | **Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».** | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | В.В. Гербова с.71 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).** | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов) | В.В. Гербова с.69 |
| **2** | **Звуковая культура речи: звуки т, п, к.** | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к: упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | В.В. Гербова с.66 |
| **3** | **Каравай.** | познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий | Г.Я. Гербова – 26 |
| **4** | **Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».** | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | В.В. Гербова с.68 |
| **5** | **Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»** | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | В.В. Гербова с.63 |
| **Май** | | | |
| **1** | **Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».** | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | В.В. Гербова с.79 |
| **2** | **Звуковая культура речи: звук с и з.** | Отрабатывать четкое произношение звуков. Упражнять детей в умении вести диалог. | В.В. Гербова с.72-75 |
| **3** | **«Дождик» З. Александрова** | Учить запоминать короткие стихи, читать их выразительно. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения. Развивать внимание, память, речевое дыхание в силу голоса. Воспитывать эстетические чувства средствами поэзии и музыки | Г.Я. Гербова – 124 |
| **4** | **Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В. Гербова с.76 |

**Художественно-эстетическое развитие**

**Рисование**

- Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Соответсвует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **Программные задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **«Знакомство с карандашом и бумагой»** | Развивать умение детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге не нажимая на него слишком сильно и не сжимая карандаш в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге карандашом. Развивать желание рисовать. | Т.С. Комарова –26 |
| **2** | **«Привяжем к шарикам цветные ниточки»** | Развивать умение детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. | Т.С. Комарова-29 |
| **3** | **«Красивые лесенки»** | Развивать умение детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо не останавливаясь, набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску. Развивать эстетическое восприятие. | Т. С. Комарова-30 |
| **4** | **«Красивые воздушные шары»** | Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. | Т. С. Комарова-60 |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **«Осенний дождик»** | Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина (зан.7) |
| **2** | **«Картошка и свекла»** | Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы; закреплять умение набирать краску на кисть. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина (зан.2) |
| **3** | **«Апельсин и мандарин»** | Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление. Учить осознанно переключать внимание. | Д.Н. Колдина (зан.3) |
| **4** | **«Осенний листопад»** | Учить детей рисовать кисточкой способом "примакивания", меняя цвет краски; закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Учить различать и называть цвета. Развивать речь, мышление. | Д.Н. Колдина (зан.6) |
| **5** | **«Виноград»** | Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Развивать чувство ритма. Воспитывать отзывчивость. | Д.Н. Колдина (зан.4) |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **«Коврик для зайчат»** | Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н. Колдина (зан.10) |
| **2** | **«Чашка»** | Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов на, под, над, в. | Д.Н. Колдина (зан.11) |
| **3** | **«Железная дорога для доктора Айболита»** | Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем, кто нуждается в помощи. | Д.Н. Колдина (зан.25) |
| **4** | **«Разноцветные колеса»** | Развивать умение детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. | Т.С. Комарова-43 |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **«Белоснежная зима»** | Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. | Д.Н. Колдина (зан.14) |
| **2** | **«Мы слепили на прогулке снеговиков»** | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз. | Т.С. Комарова-62 |
| **3** | **«Клетчатое платье для куклы»** | учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. | Т.С. Комарова-87 |
| **4** | **«Новогодняя елка с огоньками и шариками»** | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать крупно во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Т.С. Комарова |
| **Январь** | | | |
| **1** | **«Заяц на снегу»** | Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой. | Д.Н. Колдина (зан.18) |
| **2** | **«Козленок»** | Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных. | Д.Н. Колдина (зан.17) |
| **3** | **«Два веселых гуся»** | Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать. | Д.Н. Колдина (зан.29) |
| **4** | **«Аквариум с рыбками»** | Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н. Колдина (зан.19) |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **«Рисование по замыслу»** | Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям. | Т.С. Комарова-59 |
| **2** | **«Знакомство с дымковскими игрушками»** | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Т. С. Комарова - 71 |
| **3** | **«Российский флаг»** | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова "армия", "флаг". | Д.Н. Колдина (зан.23) |
| **4** | **«Украсим дымковскую уточку»** | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Т. С. Комарова -75 |
| **Март** | | | |
| **1** | **«Бусы из макарон»** | Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина (зан.26) |
| **2** | **«Весенние сосульки»** | Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина (зан.28) |
| **3** | **«Скворечник»** | Развивать умение детей рисовать предмет, состоящей из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приёмы закрашивания. | Т.С. Комарова -78 |
| **4** | **«Одуванчики в траве»** | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. | Т.С. Комарова-85 |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **«Лопата и грабли»** | Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина (зан.33) |
| **2** | **«Нарисуй что-то прямоугольной формы» (ракета)** | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Т.С. Комарова-74 |
| **3** | **«Угостим мышку сыром»** | Учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н. Колдина (зан.12) |
| **4** | **«Нарисуйте, кто что хочет красивое»** | Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умения детей рисовать разными материалами , выбирая их по своему желанию. | Т.С. Комарова-71 |
| **5** | **«Красивые флажки на ниточке»** | Развивать умение детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Т. С. Комарова-69 |
| **Май** | | | |
| **1** | **«Картинка о празднике»** | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Т. С. Комарова |
| **2** | **«Жучки гуляют»** | Продолжать учить детей рисовать знакомые формы, создавая сюжетные композиции. Развивать мышление. | Д.Н. Колдина (зан.35) |
| **3** | **«Летнее небо»** | Учить детей рисовать восковыми мелками солнышко, состоящее из круга и коротких линий; тонировать бумагу. | Д.Н. Колдина (зан.36) |
| **4** | **«Свободная тема»** | Учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал (гуашь, цветные карандаши, акварельные краски). | Д.Н. Колдина (зан.34) |

**Художественно-эстетическое развитие**

**Лепка/аппликация**

- Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Соответсвует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

- Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». Сценарии занятий. Соответствует ФГОС. Москва: «МОЗАИКА\_СИНТЕЗ», 2016 г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | **Программные задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | | | |
| **1** | **«Знакомство с глиной, пластилином» (Лепка)** | Дать детям представления о том, что глина мягкая из нее можно лепить, можно отщипывать из большого комка маленькие комочки. Учить класть вылепленные из глины изделия только на доску. Развивать желание лепить. | Т.С. Комарова –27 |
| **2** | **«Большие и маленькие мячи» (аппликация)** | Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать. | Т.С. Комарова-28 |
| **3** | **«Разные цветные мелки» (Лепка)** | Упражнять детей в лепке палочек, приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать умение аккуратно работать с глиной , пластилином. Развивать желание лепить, радоваться созданному. | Т.С. Комарова-30 |
| **4** | **«Кубик на кубик» (Аппликация)** | Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. | Д.Н. Колдина  (зан.1) |
| **Октябрь** | | | |
| **1** | **«Листья на дереве» (Налеп из пластилина)** | Продолжать учить детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Учить изображать с помощью движений слова физкультминутки. | Д.Н. Колдина  (зан.6) |
| **2** | **«Репка» (Аппликация)** | Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации. | Д.Н. Колдина  (зан.2) |
| **3** | **«Яблоко» (Нанесение пластилина на поверхность)** | Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей. | Д.Н. Колдина  (зан.3) |
| **4** | **«Клен» (Коллективная аппликация)** | Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина  (зан.6) |
| **5** | **«Грибная поляна» (Лепка)** | Учить детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н. Колдина  (зан.5) |
| **Ноябрь** | | | |
| **1** | **Одеяльце (Декоративная аппликация)** | Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и четко произносить слова песни. | Д.Н. Колдина  (зан.10) |
| **2** | **Миски трех медведей (Лепка)** | Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. | Д.Н. Колдина  (зан.11) |
| **3** | **«Испечем пряники для Мишки» (Лепка)** | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | Т.С. Комарова - 63 |
| **4** | **Светофор (Аппликация)** | Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора. | Д.Н. Колдина  (зан.24) |
| **Декабрь** | | | |
| **1** | **Падают снежинки (Аппликация)** | Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина  (зан.14) |
| **2** | **Снеговик (Лепка из пластилина)** | Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина  (зан.15) |
| **3** | **Варежки (Нанесение пластилина на поверхность)** | Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность. Учить самостоятельно украшать изделие. Развивать внимание. | Д.Н. Колдина  (зан.9) |
| **4** | **Гирлянда из флажков (Аппликация)** | Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. | Д.Н. Колдина  (зан.15) |
| **Январь** | | | |
| **1** | **Лестница для бельчонка (Лепка)** | Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. | Д.Н. Колдина  (зан.18) |
| **2** | **Поросенок и котенок (Коллективная аппликация)** | Учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу. | Д.Н. Колдина  (зан.17) |
| **3** | **«Большие и маленькие птицы на кормушке» (Лепка)** | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки. | Т.С. Комарова - 67 |
| **4** | **Резвятся рыбки в ручейке (Коллективная аппликация)** | Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание. | Д.Н. Колдина  (зан.19) |
| **Февраль** | | | |
| **1** | **Черепаха (Лепка)** | Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев. | Д.Н. Колдина  (зан.17) |
| **2** | **«Узор на круге» (Аппликация)** | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность. | Т.С. Комарова - 81 |
| **3** | **“Самолеты стоят на аэродроме” (Лепка)** | Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части. | Т.С. Комарова - 64 |
| **4** | **«Пирамидка» (Аппликация)** | Учить передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. | Т.С. Комарова - 69 |
| **Март** | | | |
| **1** | **Мама (Лепка)** | Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина  (зан.21) |
| **2** | **Ледоход (Обрывная аппликация)** | Продолжать учить детей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить детей описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением "ледоход". | Д.Н. Колдина  (зан.28) |
| **3** | **«Красивая птичка» (по дымковской игрушке) (Лепка)** | Учить лепить предмет , состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик; умение прочно скреплять детали, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. | Т.С. Комарова - 94 |
| **4** | **Комнатный цветок**  **(Аппликация)** | Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление. | Д.Н. Колдина  (зан.27) |
| **Апрель** | | | |
| **1** | **«Лепка по замыслу»** | Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество и воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. | Т.С. Комарова-83 |
| **2** | **«Флажки » (Аппликация)** | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета. | Т.С. Комарова-68 |
| **3** | **«Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (Лепка)** | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Развивать воображение. | Т.С. Комарова-72 |
| **4** | **Платок для матрешки (Декоративная аппликация)** | Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. | Д.Н. Колдина  (зан.9) |
| **5** | **«Ладошка» (Аппликация)** | Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями. | Д.Н. Колдина  (зан.21) |
| **Май** | | | |
| **1** | **«Скоро праздник придет » (Аппликация)** | Развивать умение детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. | Т.С. Комарова-83 |
| **2** | **Гусеница (Лепка)** | Продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа. | Д.Н. Колдина  (зан.35) |
| **3** | **Жучки (Коллективная сюжетная аппликация)** | Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки. | Д.Н. Колдина  (зан.36) |
| **4** | **Свободная тема (Лепка)** | Учить детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать доброжелательное отношение к окружающим. | Д.Н. Колдина  (зан.34) |

**2.5 Организация и формы взаимодействия работы с родителями**

**(законными представителями)**

**2.5.1 Содержание направлений работы с семьей**

**по образовательным областям**

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

**«Здоровье»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Безопасность»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**«Труд»:**

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познание»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Коммуникация»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

**«Чтение художественной литературы»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественное творчество»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

**«Музыка»:**

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**2.5.2 Перспективный план по взаимодействию с родителями**

**Цель:**Сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Наименование мероприятия** |
| **Сентябрь** | 1. Организационное родительское собрание «Кризис трех лет». |
| 2. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 3-4 лет». |
| 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы». |
| 4. Консультация «Живем по режиму». |
| 5. Работа с родителями по ФГОС. |
| **Октябрь** | 1. Консультация «Мы любим природу». |
| 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. |
| 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ». |
| 4. Консультация «Закаливание». |
| 5.Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника. |
| **Ноябрь** | 1. Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности». |
| 2. Анкетирование родителей. Тема: « Какой вы родитель?». |
| 3. Беседа «Одежда детей в группе». |
| 4. Акция «Помоги тем, кто рядом» (совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц). |
| 5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». |
| **Декабрь** | 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!». |
| 2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов). |
| 3. Подготовка подарков на Новый год. |
| 4. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т.д.). |
| 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». |
| **Январь** | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». |
| 2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка». |
| 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». |
| 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». |
| 5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| **Февраль** | 1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа». |
| 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». |
| 3. Консультация «Формирование интереса у детей 4-х лет к людям разных профессий». |
| 4. Консультация «Азбука дорожного движения». |
| 5. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». |
| **Март** | 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна-красна снова в гости к нам пришла». |
| 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». |
| 3. Подготовка к весеннему празднику 8 марта. |
| 4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребёнком». |
| 5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?». |
| **Апрель** | 1. Консультация «Формирование культуры трапезы». |
| 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». |
| 3. Папка-передвижка «Праздник – Светлая Пасха!». |
| 4. Родительское собрание «Итоги года». |
| 5. Фотовыставка «Жизнь ребёнка в детском саду». |
| 6. Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет». |
| **Май** | 1. Памятка для родителей «Игры с песком и водой». |
| 2. Папка-передвижка «15 мая – День Семьи». |
| 3. Папка-передвижка для родителей ко Дню Победы. |
| 4. Консультация «Профилактика детского травматизма». |
| 5. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Организация жизни и деятельности детей**

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня (с 7.30-00 до 17.30), группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

**Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.**

**Летний период – с 1 июня по 31 августа.**

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

формирование культурно-гигиенических навыков;

эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, расчитанную на один учебный год.

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.

**3.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Утверждаю:

Заведующий МДОУ

д\с № : 6 «Колокольчик»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Г. Беспалова

Приказ № 104 от 28.08. 2020 г

**Режим дня**

Во второй младшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, беседа | 7.30-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.40 |
| Игры, чтение художественной литературы | 9.40-10.00 |
| Подготовка ко второму завтраку, завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.05 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.05-12.20 |
| Обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём детей, игровая гимнастика после сна, закаливающие процедуры | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.30 |
| Прогулка. Уход домой | 16.30-17.30 |

Утверждаю:

Заведующий МДОУ

д\с № : 6 «Колокольчик»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Г. Беспалова

Приказ № 104 от 28.08. 2020 г

Организованная образовательная деятельность

во второй младшей группе: « Гномики»

на 2020-2021 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 1. Развитие речи  2. Физкультурное | 9.00- 9.15  9.25- 9.40 |
| Вторник | 1. Музыкальное  2. ФЦКМ | 9.00- 9.15  9.25- 9.40 |
| Среда | 1. ФЭМП  2. Физкультурное | 9.00- 9.15  9.25- 9.40 |
| Четверг | 1. Лепка ( аппликация)  2.Физкультурное на свежем воздухе | 9.00- 9.15  9.25- 9.40 |
| Пятница | 1. Музыкальное  2. Рисование | 9.00- 9.15  9.25- 9.40 |

**3.3 Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность**  **программа «От рождения до школы» (2014 г.)** | |  | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
|  | **Вторая младшая группа** |  | |
| **Физическая культура в помещении** | 2 раза в неделю |  |
| **Физическая культура на прогулке** | 1 раз в неделю |  |
| **Познавательное развитие** | 2 раза в неделю |  |
| **Развитие речи** | 1 раз в неделю |  |
| **Рисование** | 1 раз в неделю |  |
| **Лепка** | 1 раз в 2 недели |  |
| **Аппликация** | 1 раз в 2 недели |  |
|  |  |
| **Музыка** | 2 раза в неделю |  |
| **Итого:** | **10 занятий в неделю** |  |

 

**Формы работы с детьми по ФГОС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время суток** | **Развитие речи** | **Физическое развитие** | **Сенсорика, моторика** | **Ознакомление с окружающим** | **Общение** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Утро** | 1. Индивидуальные беседы.  2. Рассматривание иллюстраций.  3. Рассматривание игрушек.  4. Слушание и повторение песенок и потешек | 1. Полоса физического развития.  2. Подвижные игры.  3. Дыхательная гимнастика.  4. Игровой массаж.  5. Пальчиковая гимнастика | 1.Дидактические игры.  2. Индивидуальные занятия в сенсорной зоне.  3. Игры для развития моторики.  4. Игры в Центре воды и песка | 1. Наблюдения за объектами природы.  2. Рассматривание иллюстраций  (по изучаемым темам).  3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом | 1. Беседы.  2. Игровые воспитывающие ситуации.  3. Подвижные игры коммуникативного направления.  4. Совместные игры детей |
| **1–я половина дня** | Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового массажа | | | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика.  2. Словесные игры.  3. Малые фольклорные жанры.  4. Чтение художественной литературы | 1. Разучивание новых подвижных игр.  2. Адаптационная гимнастика.  3. Прогулка с высокой двигательной активностью | 1. Пальчиковая гимнастика.  2. Работа с Монтессори–материалами.  3. Игры–упражнения по самообслуживанию | 1. Материалы на стенде познавательного развития.  2. Рассматривание картин и натуральных объектов | 1. Игры–беседы на тему «Познай себя».  2. Игры, этюды (психогимнастика).  3. Совместные игры с предметами |
| **2–я половина дня** | Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия | | | | |
| 1. Театрализованные и сюжетно–ролевые игры.  2. Чтение художественной литературы | 1. Логоритмика.  2. Подвижные, имитационные игры.  3. Занятия на дорожке здоровья.  4. Артикуляционная гимнастика | 1. Пальчиковая гимнастика.  2. Конструктивные игры, продуктивная деятельность | 1. Игры в Центре воды и песка.  2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом | 1. Развлечение.  2. Сюжетные игры с предметами–заместителями.  3. Подвижная деятельность |
| **Вечер** | 1. Наблюдения в природе.  2. Настольные игры.  3. Разучивание чистоговорок | 1. Имитационные игры.  2. Народные игры | 1.Упражнения на развитие мелкой моторики.  2. Настольно–печатные игры (сенсорика) | 1. Рассматривание иллюстраций.  2. Словесные игры | Настольно–печатные игры (в подгруппах) |

**3.4 Предметно-развивающая среда во второй младшей группе**

 Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь  моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным. Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

**Центр развития речи**

**Оборудование и материалы**: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

**Центр спорта**

**Оборудование и материалы**: доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), палка  гимнастическая, мячи,  корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, кубы, скамейка, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

**Центр изодеятельности**

**Оборудование и материалы**: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

**Центр конструирования**

**Оборудование и материалы**: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке;  природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

**Театр**

**Оборудование и материалы**: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации –  готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы

**Центр книги**

**Оборудование и материалы**: стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

**Центр природы**

**Оборудование и материалы**: иллюстрации комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, плакат «Природные явления» для фиксирования температуры воздуха, природных явлений и даты.

**Центр сюжетно-ролевых игр**

**Оборудование и материалы**: кукольная  мебель для комнаты и кухни, гладильная доска, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», моряков, водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения.

**Центр дидактических игр**

**Оборудование и материалы** **по сенсорике и математике:**

**1.** Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.

**2.** Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

**3.** Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.

**4.** Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».

**5.** Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, ракушки, камушки) для счета.

**6.** Разрезные картинки

**7.** Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).

**8.** Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).

**9.** Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

**10.** Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

**1.** Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

**2.** Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению )

**3.** Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).

**4.** Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).

**5.** Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).

**6.** Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

**Центр музыкальных игр**

**Оборудование и материалы**: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

**Центр ПДД**

**Оборудование и материалы**: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных, дидактические игры.

**Уголок уединения**

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.

**Раздевалка и стендовые материалы в раздевалке**

**Оборудование и материалы**: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками ), скамейки, «алгоритм» процесса одевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей, мини-библиотека методической литературы для родителей, папки-передвижки.

**3.5 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

**Диагностическая карта «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя ребенка | Формирование представлений о здоровом образе жизни | | | Укрепление физического и психического здоровья | | Культурно-гигиенические навыки | | Двигательная активность | | |  |
|  |  | сентябрь | май | сентябрь | | май | сентябрь | май | сентябрь |  | Май | | |
| 1 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |
| 2 |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |

**Показатели развития по разделу «Физическое развитие»**

Формирование представлений о здоровом образе жизни

Бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Полезная и вредная пища. Знания детей о закаливании, лечении, физических упражнениях, утренней гимнастике, играх.

Укрепление физического и психического здоровья

Правильная осанка. Закаливающие процедуры. Утренняя гимнастика, физкультурные занятия.

Культурно-гигиенические навыки

Аккуратно мыть руки, лицо. Пользоваться носовым платком, мылом, расческой. Культура поведения за столом.

Двигательная активность

Активность ребенка. Быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве. Использование спортивного инвентаря в свободное время.

**Диагностическая карта «Социально-личностное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № | Имя ребенка | Игровая деятельность | | Нормы и правила взаимоотно-шений со взрослым | | Нормы и правила взаимоотношений с детьми | | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | | Трудовая деятельность | | безопасность | |  | Безопасность | | | | | |  |
|  |  | Сентябрь | май | сентябрь | Май | Сентябрь | май | сентябрь | май | Сентябрь | май | сентябрь | май | Май | Сентябрь | Май | Сентябрь | Май | |  |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**Показатели развития по разделу «Социально-личностное развитие»**

Игровая деятельность (знания детей, умения и навыки)

Игры и игровые ситуации. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры. Дидактические игры.

Нормы и правила взаимоотношений со взрослым

Что такое хорошо и что такое плохо. Правила поведения в обществе. Стиль общения.

Нормы и правила взаимоотношений с детьми

Правила поведения среди сверстников. Дружеские взаимоотношения. Оценивать хорошие и плохие поступки.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Детский сад. Образ Я. Семья. Родина (город, республика, страна).

Трудовая деятельность

Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Отношение к труду. Представления о труде взрослых.

Безопасность

Безопасность собственной жизнедеятельности. Правила дорожного движения. Предпосылки экологического сознания (правила поведения в природе, взаимодействие с растениями и животными)

**Диагностическая карта «Познавательно-речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № | Имя ребенка | Сенсорное развитие | | Познавательно-исследовательская деятельность | | Ознакомление с природой (экология) | | Формирование элементарных математических представлений | | Формирование целостной картины мира | | Коммуникация | | Худ. лит-ра | |
|  |  | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Показатели развития по разделу «Познавательно-речевое развитие»**

Сенсорное развитие

Цвет. Форма. Величина. Свойства предмета. Классификация.

Познавательно-исследовательская деятельность

Наблюдения. Простейшие опыты. Использование атрибутов для опытов.

Ознакомление с природой

Дикие и домашние животные. Насекомые. Птицы. Растения. Неживая природа. Сезонные изменения.

Формирование элементарных математических представлений

Форма. Количество. Величина. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.

Формирование целостной картины мира (социальное окружение)

Виды транспорта. Профессии. Ближайшее окружение (дом, улица) Материалы, их свойства. Классификация (посуда, одежда и т. д.).

Коммуникация

Словарь детей. Звуковая культура речи. Грамматический строй. Связная речь.

Художественная литература

Слушание литературного произведения. Заучивание. Пересказ. Инсценирование и драматизация небольших отрывков.

**Диагностическая карта «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № | Имя ребенка | Рисование | | Лепка | | Аппликация | | Конструирование | | Музыка | |
|  |  | Сентябрь | Май | Сентябрь | Май | Сентябрь | Май | Сентябрь | Май | Сентябрь | Май |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Показатели развития по разделу «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

Умение держать карандаш, кисть. Знания о цветах и оттенках. Изображение по всему листу. Несложные сюжетные композиции.

**Лепка**

Способы лепки. Создание предметов, состоящих из 2-3 частей. Украшение предметов (палочки, бумага и т. д.) Создание композиций.

**Аппликация**

Изображение по всему листу. Умение пользоваться ножницами, клеем. Создание композиции.

**Конструирование**

Различие основных строительных деталей. Использование основных строительных деталей. Сооружение построек. Обыгрывание постройки.

**Музыка**

Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на детских музыкальных инструментах.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами ( ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**3.6 Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой**  **М.А. Васильевой**    **1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| 1.1. Теплюк С.И. Занятия на прогулках – Москва «Владос» 2001 |
| 1.2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во второй младшей группе |
| 1.3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду |
| **2. Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| 2.1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений во |
| второй младшей группе - Мозаика-Синтез Москва 2010 |
| 2.2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. |
| Вторая младшая группа. - Мозаика-Синтез Москва 2014 |
| 2.3. Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений |
| во второй младшей группе – Мозаика-Синтез Москва 2010 |
| 2.4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду |
| **3. Образовательная область «Речевое развитие»** |
| 3.1. Ушакова О.С. Знакомим с литературой детей 3-5 лет – «Сфера» Москва 2009 |
| 3.2. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи 3-5 лет – творч. центр «Сфера» Москва 2010 |
| 3.3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду во второй младшей группе |
| **4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| 4.1. Комарова Т.С. Занятия по изо деятельности во второй младшей группе - Мозаика- |
| Синтез Москва 2011 |
| 4.2. Хрестоматия по детской литературе для дошкольников – Москва 1999 |
| 4.3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников |
| **5. Образовательная область «Физическое развитие»** |
| 5.1. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет - Айрис Пресс Москва 2014 |
| 5.2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду во второй младшей группе |
| 5.3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр |
|  |

**Парциальные программы, методические материалы**

|  |
| --- |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и |
| сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: |
| учеб. -метод. пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2012. – 224 с. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| 1. Николаева С.Н. Программа экологического воспитания в детском саду « Юный |
| эколог» - Москва « Мозаика-Синтез» 2010 |
| 2. Кондратьева Н.А. «Мы» Программа экологического образования детей – Санкт-Петер- |
| бург «Детство-Пресс» 2000 |
| 3. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного |
| возраста» - «Детство-Пресс» 2008 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| 1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников |
|  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| 1. Степанкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет – издательст- |
| во «Мозаика-Синтез» Москва 2006 |
| 2. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста – творческий |
| центр «Сфера» Москва 20013 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| 1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 |
| лет «Цветные ладошки» Карапуз-Дидактика творческий центр «Сфера» |
| Москва 2007 |
|  |

**Мини–метод уголок**

**1.**  Картотека утренней гимнастики.

**2.**  Картотека гимнастики после сна.

**3.**  Картотека корригирующей гимнастики.

**4.**  Картотека дыхательной гимнастики.

**5.**  Игровые массажи.

**6.**  Пальчиковая гимнастика.

**7.** Артикуляционная гимнастика.

**8.**  Подвижные игры для детей данного возраста.

**9.**  Имитационные подвижные игры.

**10.** Русские народные игры.

**11.** Словесные подвижные игры.

**12.** Картотека физкультминуток.

**13.** Игры по социально–эмоциональному воспитанию.

**14.**  Игры на развитие коммуникативных умений.

**15.**  Психогимнастика. Игры.

**16.**  Психогимнастика. Этюды.

**17.**  Малые фольклорные жанры (потешки, небылицы, дразнилки).

**18.** Сундучок загадок (по темам).

**19.**  Художественное слово.

**20.**  Народные приметы.

**21.**  Считалки.

**22.**  Скороговорки.

**23.**  Чистоговорки.

**24.**  Картотека опытов, экспериментов.

**25.**  Картотека наблюдений.

**26.**  Прогулочные карты (по временам года), полный перечень задач для прогулки.

**27.**  Картотека игр на развитие:

- памяти;

- мышления;

- воображения;

- внимания;

- восприятия.

**Приложение**

**Перспективное планирование во 2 младшей группе**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | | | | |
| Тема: **«Здравствуйте, это я и моя группа»** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | | Хорошо у нас в детском саду! Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения(См. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающем миром во 2 мл. гр.», с. 22) | | | Д/и «Кто, что делает?». Закреплять знания детей о содержании трудовых действий работников детского сада |
| **ФЭМП** | | | | | «Утро. Большой - маленький. Один – много». Воспитывать умения самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, классификация); познакомить с частью суток – утро (научить правильно, употреблять этот термин в речь); учить отгадывать загадки зрительно воспринимаемой информации; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький) употреблять эти слова в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой, маленький); сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. | | | Игра «Медведь и пчёлки». Закреплять умение  пользоваться словами: много, один |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | | | ***«Чудесная корзиночка» (рассматривание овощей).*** Воспитывать интерес к окружающим предметам природы. Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи. Развивать умение обследовать предмет, выделяя его цвет, форму и качество, развивать мышление и память. | | | Д/и «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем ». Поощрять попытки детей участвовать в коллективном разговоре, принимать совместные решения; развивать творческое воображение; побуждать детей к импровизации |
| **Художественная литература** | | | | | Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит». | | | досуг «Травка-муравка». Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | С/р игра : «День рождение куклы». Познакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, со столовой посудой; учить правильно находить и отбирать посуду для чаепития;  продолжать обогащать содержание игр; способствовать объединению детей для совместных игр; обогащать словарный запас; воспитывать желание соблюдать нормы поведения за столом, уважительное отношение к друг другу. | | | С/р игра «Мы – пешеходы». Моделирование ситуаций «Как вести себя на улице». Связать с работой милиционера |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.23  ) | | | Д/и «Воробушки и автомобиль» |
| **Здоровье** | | | | Беседа о личной гигиене. Рассказать детям о необходимости соблюдения каждым ребёнком личной гигиены; об индивидуальном использовании полотенец, расчёсок, шкафчиков для одежды. | | | Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр». Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | | « Знакомство с карандашом и бумагой» Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не  нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. ( См. Т. С. Комарова Занятия по изодеятельности во 2 мл. гр.» с. 10 ) | | | Рассматривание предметов и игрушек, выделение их формы, называние цвета; чтение стихотворений о знакомых детям предметах. |
| **Лепка** | | | | Лепка предметная. «Мой весёлый звонкий мяч  »  Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, позволяющему создавать объёмные  изображения(как настоящие, с  которыми можно играть). Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук ,развивать мелкую моторику. (См. И. А. Лыкова «Изодеятельность в  д. с. » Младшая гр. С.16) | | | Обследование природных материалов, включая простейшие  опыты. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | | Конструирование «Дорожки». Воспитывать интерес к конструированию из мелкого строительного материала. Закреплять представления о деталях: кирпичиках, пластинах. Учить строить дорожки, преобразовывая их в длину, закреплять название цвета кирпичиков. Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. | | | Знакомство с формой предметов. Учить выполнять простейшие действия с предметами, обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоционально- положительный отклик. Развивать у детей умение выявлять предметы в определённой последовательности. |
| **Приобщение к искусству** | | | | Чтение русской народной сказки «Три медведя». Рассказывание сказки от лица медведей. | | | Имитация движений медведя под музыку. |
|  | | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | | | | | | |
| **Тема:** **Дары осени** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | | Экологическая игра «Найди, что покажу»  Учить находить предмет по свойству.  (См. Т.М. Бондаренко» Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр. С.131) | | Стихотворение И. Бунин «Лес, точно терем расписной…» , В. Лунин «Осинку окрасила осень» Учить выполнять физические под стихотворный текст |
| **ФЭМП** | | | | | Круг, квадрат. Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть: круг, квадрат( См. В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 9) | | Д/и «Отгадай». Учить отличать различные формы предметов. |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | | | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» в обработке М Боголюбской (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с. 29) | | Слушание стихотворения С. Я. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Развивать умение участвовать в разговорах во время рассматривания и сравнения больших и маленьких мячей с применением фонетической и   музыкальной ритмики. |
| **Художественная литература** | | | | | Русская народная сказка «Колобок.» Помогать эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям  (см. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», с.47) | | Применение пальчикового театра по прочитанной сказке. Рассматривание иллюстраций к сказке в книге. Учить воспроизводить действия героев по прочитанному. Развивать мелкую моторику. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | Д/и. «Кукла Катя проснулась» Закрепить знания детей о названии одежды куклы: майка, трусики, платье, колготки, туфли, ночная рубашка; о последовательности процесса одевания; упражнять в действиях одевания куклы; активизировать речь детей; воспитывать заботливое отношение к кукле-партнёру по игре.( См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в д. с.» с.28) | | С/ролевая игра : « Водитель»  «Плоды фруктовых деревьев» Сенсорное обследование плодов. Д/и «Лото» |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | | | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом на­правлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.24-25  ) | | Привлекать к игровым упражнениям с мячом; небольшие группы детей, индивидуально. Игра с бегом «Догоните меня» |
| **Здоровье** | | | | | Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным. | | Игры-экспериментирование «Чистящая вода», «Какой формы мыльце», «Госпожа Зубная щетка» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | | | «Идёт дождь» Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни ,видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. ( См. Т. С. Комарова Занятия по изодеятельности во 2 мл. гр.» с. 10) | | Наблюдения за дождём, беседа во время прогулок, рассматривание иллюстраций, Пение песенки про дождь. |
| **Аппликация** | | | | | Аппликация с элементами рисования . « Шарики воздушные.» Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. (См. И. А. Лыкова «Изодеятельность в  д. с. » Младшая гр. С.20) | | Подвижная игра «Подбрось шарик». Развитие двигательной активности детей. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | | | «Дорожки» Конструирование из строительного материала. Стимулировать желание дошкольников конструировать; продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приёмами(плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями; побуждать к речевому и игровому общению. | | «Разберём и соберём» - игра, развивающая  восприятие качеств величины. |
| **Приобщение к искусству** | | | | | Чтение русской народной сказки «Три медведя». Рассказывание сказки от лица медведей. | | Имитация движений медведя под музыку. |
|  | | | | | | | | |
| **3 неделя** | | | | | | | | |
| **Тема:** **Дары осени** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | | | «Овощи с огорода». Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи(огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | Д/и «Чудесный мешочек». | |
| **ФЭМП** | | | | | | Круг, квадрат (закрепление). Учить различать и называть круг и квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 12) | Д/и « Выбери фигуру». Учить выбирать круг и квадрат из общего числа различных фигур | |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | | | | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с. 30) | Д/и «Сладко-кисло» Учить координировать речь с движением; развивать чувство ритма. | |
| **Художественная литература** | | | | | | Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила»; А. Блока «Зайчик». Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух; умение заучивать стихотворение. . (См.  Т. В. Ковригина» Комплексные занятия. 2 мл. гр. С.66) | Побуждение детей проявлять интерес к участию в совместных музыкальных и подвижных играх; участвовать в обсуждении сказки, отвечать на вопросы по содержанию текста, рассматривая яркие иллюстрации. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | «Знакомство с русской избой» (первое посещение «избы»). Знакомить с традиционно-бытовой культурой русского народа(мини-музей «горница», «изба», домашняя утварь); расширять активный словарь; развивать интерес к посещению «избы». (См. В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» Занятия с детьми 3-7 лет. | Образовательная ситуация «Если малыш потерялся».. | |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | | | | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.25  ) | П/и «Кот и воробьи».  Учить играть по правилам. | |
| **Здоровье** | | | | | | Формировать навык пользования носовым платком. Приучать детей при чихании и кашле рот прикрывать носовым платком | Дидактическая игра:  «Мы моем свои расчески», «Купаем куклу», «Укладываем спать».  Рассматривание детских фотографий | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | | | | «Красивые лесенки» Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать  её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке, .чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. ( См. Т. С. Комарова Занятия по изо деятельности во 2 мл. гр.» с. 11 ) | Рассматривать натуральные картофель, морковь, свёклу. Д/и «Узнай на вкус.» Знакомство с натуральными свойствами овощей. | |
| **Лепка** | | | | | | «Картошка в мешке» Налеп из пластилина. Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения.( См. Д. Н. Колдина . Лепка с детьми 3-4 лет, с. 13) | С/и «Магазин овощей» Знакомить с содержанием работы продавца, учить  правильно называть овощи и фрукты. | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | | | | «Дорожка». Учить выкладывать дорожку из кирпичиков по направлению к соседу; выполнять действия по показу взрослого, водить куклу по дорожке; развивать представления о предметах и действиях с ними; воспитывать умение играть с другими детьми. | «Разберём и соберём» - игра, развивающая  восприятие качеств величины. | |
| **Приобщение к искусству** | | | | | | Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке»(под музыкальное сопровождение) Развивать творческие способности, воображение; Учить импровизировать при выполнении этюда. ( См. Т. В. Ковригина» Комплексные занятия. 2 мл. гр. С.47) | Беседа с игровым персонажем- Колобком. Развивать умение Эмоционально- заинтересованно следить за развитием действия в играх- драматизациях (встреча Колобка), отвечать на вопросы игрового   персонажа, знакомиться с ним. | |
|  | | | | | | | | |
| **4 неделя** | | | | | | | | |
| **Тема: Наш любимый детский сад** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | | | «Хорошо у нас в детском саду». Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  (О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.22.) | Д/и «Лето или осень».  Русская народная игра «Мячик кверху». | |
| **ФЭМП** | | | | | | « Сравнение предметов по длине». Продолжать  учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше. Сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. ( См. В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 38) | Игровая ситуация «!Почтальон принёс посылку». Игровое упражнение «Покажи и прокати». | |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | | | | Рассматривание сюжетных картин ( по выбору педагога). Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения.  Упражнять диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками *к, т*.  (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.42) | «Игра в поручения».  Игра ,развивающая речь и мышление «День рождения куклы Алёнушки». | |
| **Художественная литература** | | | | | | Стихотворения о детях. Продолжать учить эмоционально воспринимать стихотворения, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений. | Рассматривание иллюстраций; интонационные упражнения. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | Дидактическое упражнение «Как принимать гостя». Развивать навыки вежливого обращения, фразовую речь. | Наблюдения за играми старшей группы; Совместные игры младших и старших.   Образовательная ситуация « Играй, но осторожность соблюдай!» | |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | | | | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.26  ) | Хороводная игра «Бабушка Маланья» Развивать  творческую инициативу, находчивость, самостоятельность, умение сосредоточиться. | |
| **Здоровье** | | | | | | «Для чего мне нужен язычок»? Формировать представления детей о языке человека, его функциях и значении. Учить различать и называть вкус разных продуктов. Стимулировать развитие мышц, поднимающих язык. | Беседа с рассматриванием картинки.  Игры с язычком « Повтори за мной».  Д/и «Узнай на вкус». | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | | | | Рисование красами. «Разноцветные шарики». Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки- замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками(ниточки на шариках). Развивать глазомер ,координацию в системе «глаз- рука». . (См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в  д. с. » Младшая гр. С.22) | Д/и «Назови, что бывает круглым». | |
| **Аппликация** | | | | | | «Листопад, листопад – листья по ветру летят»  выявить интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы. Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.  (И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 40.) | Пальчиковая игра «Ночь пришла, темноту привела» | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | | | | «Заборчик для детского сада»  Учить детей чередовать формы по цвету и виду; развивать конструктивные способности.  (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»,стр.43) | Сказка «Три медведя».  Сюжетно- ролевая игра «Дочки- матери». | |
| **Приобщение к искусству** | | | | | | «Как у нашего кота…» Знакомить с обитателем избы- котом Васькой; учить потешку «Как у нашего кота»; развивать интерес к малому фольклорному жанру. (См. В. Н. Косарева «Народная культура и традиции») | Пальчиковая игра «Маша варежку надела». | |
|  | | |  |  |  | | |  |  | |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | |
| **Тема:** **Неделя здоровья. Настроение и характер (эмоции, чувства, влияние настроения на здоровье)** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | **«Наш зайчонок заболел».**Дать детям представление о том, что ма­ма проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять темпера­туру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.  (О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.23) | Беседы с детьми о здоровье.  Опыт и эксперименты «Узнаем, какая вода» | |
| **ФЭМП** | «Круг, квадрат, треугольник». (Закрепление.) Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.**.**( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 21) | Д/и: «Что тут лишнее» | |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | **«Про толстого жука»**  Цель: увеличение объема словаря, развитие связной речи, грамматического строя; знакомство со звуком (Ж); реализация моторного праксиса в процессе сюжетной игры с использованием движений кистей и пальцев рук; тренировка воображения, речевого внимания, сообразительности и самоконтроля. | Чтение сказки К. Чуковского «Краденое солнце».  Артикуляционные упражнения. Дыхательная гимнастика. | |
| **Художественная литература** | Малые фольклорные формы. Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству. (См. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие6 речи». С. 60) | Рассматривание картинок с эмоциями детей и животных. Обсуждение увиденного. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | Занятие- игра «День рождения куклы Алёнушки». Сформировать опыт доброжелательного общения и добрых поступков; научить делать друг другу приятное, отдавать другу то, что нравится самому; развивать связную речь. | Занятие- беседа «Страшнее кошки зверя нет!» | |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограни­ченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогну­тые ноги в прыжках. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.28-29) | Игра: «Журчание воды» | |
| **Здоровье** | Образовательная ситуация «Да здравствует мыло душистое…» Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». | Д/игра : «Умоем Хрюшу» | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | **Рисование красками по замыслу.**Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе получен­ными умениями и навыками.  (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.86) | Д/и «Узнай на ощупь»  П/и «Займи место». | |
| **Лепка** | «Витаминки». Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки и скатывать в шарики | Рассматривание иллюстраций.  Индивидуальная работа по закреплению навыков рисования. | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Кресло». Учить строить кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленным к ним трёх кирпичиков.  Формировать понятие того, что кресло больше стула, а диван больше кресла | Обыгрывание постройки со зверями, куклами. | |
| **Приобщение к искусству** | Образовательная ситуация «Песенка маленьких цыплят». Обыгрывание потешки «Курочка- рябушечка». | Самостоятельные игры с театрами: плоскостным, пальчиковым и т. д. | |
|  | | | | | |
| **2 неделя** | | | | | |
| **Тема:** **Уж небо осенью дышало. Деревья. Лес в октябре.** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Теремок». Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. (См.О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». С. 18). | | «Осень пришла». Беседа о сезонной смене одежды. |
| **ФЭМП** | | « Столько… сколько, поровну». Учить сравнивать количество предметов в двух группах, используя слова: столько…сколько, поровну, много, мало, один. . ( См. В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 28) | | Игровое упражнение «Много- мало- один». Учить сравнивать количество предметов. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Звуковая культура речи. Д/и «Назови предмет»; «Угадай по голосу». (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи  с детьми 2-4 лет» с.31) | | Психогимнастика «Путешествие в лес». Разучивание стихотворений. |
| **Художественная литература** | | Чтение русской народной песни «Дубы-дубочки». Формировать умение слушать образную поэтическую речь, побуждать детей проговаривать слова песенки. Развивать внимательность. | | Пальчиковая игра «Кулачок». Учить выполнять упражнения сначала одной рукой, потом другой. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | Д/и «Когда это бывает»? Закреплять знания детей о временах года, их характерных признаках, развивать связную речь, внимание, находчивость. | | Экскурсия «Пешеходный переход». |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу. (см.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.29) | | П/и «Мы- осенние листочки». Д/и «Найди такой же листок». |
| **Здоровье** | | «Вредно-полезно». Формирование представлений о полезной и вредной пище, об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. | | «Тропа здоровья». П/и «Жмурки». Дыхательные упражнения. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | Рисование декоративное. «Падают, падают листья- в нашем саду листопад». Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить  с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путём смешивания смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления. .(См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. Мл. гр.» с.42). | | Пальчиковая игра «На опушке дом стоит». |
| **Аппликация** | | «Листопад, листопад- листья по ветру летят». (Коллективная композиция). Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки). Познакомить с тёплыми цветами спек4тра. Развивать чувство формы,цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким , красивым явлениям природы.( И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. Мл. гр.» с.42). | | Чтение стихотворения Д .Розалиевой «Клён». Д/и «Разложи листочки по цвету». |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Башня из кубиков синего цвета». Продолжать знакомить детей со строительным материалом (кубик, крыша). Побуждать детей называть  синий цвет и действовать по сигналу воспитателя. | | Поисковая игра. Учить самостоятельно делать выводы. |
| **Приобщение к искусству** | | Игра «Мы осенние листочки». Изготовление гирлянд из осенних листьев. | | П/и «Птички на дереве». Учить детей правильно называть названия птиц, развивать ловкость, воспитывать потребность в двигательной активности. |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя** | | | | | | |
| **Тема:** В **мире животных (дикие животные)** | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | «Дикие животные». Развивать слуховосприятие, звукоподражание. Повторить места обитания животных .Воспитывать любовь к животным. | Пазлы «Собери диких животных». |
| **ФЭМП** | | | «Круг, квадрат, треугольник». Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение**.**( См. В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 21) | Д/и «Геометрическая мозаика». Продолжать знакомить с различными геометрическими формами. |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | Заучивание наизусть: А. Барто «Лошадка». Помочь детям запомнить и самостоятельно читать наизусть стихотворение; учить правильному употреблению слова *гладко*. (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет с.28.) | Совместная игра «Теремок». Отгадывание животных по описанию. |
| **Художественная литература** | | | Русские народные песенки- потешки «Кисонька-мурысенька», «Пошёл котик на торжок».Познакомить детей с русскими народными песенками- потешками, помочь им понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям, воспитывать умение слушать потешки.(См. «   комплексные занятия.» с.74.) | Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачёк и палочку». Учить воспроизводить слова из текста, интонацию. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | «Живое домино». Воспитание произвольного внимания, закрепление знаний о цвете; развитие быстроты реакции на словесный сигнал, умения чётко выполнять правила игры. | Образовательная ситуация «Что делать, если»… Формирование основ безопасного поведения. |
| **Физическое развитие** | | | | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.30-31) | П/и «Зайка серый умывается». Учить играть в соответствии с текстом стихотворения. |
| **Здоровье** | «Путешествие в страну здоровья». Воспитывать желание всегда быть здоровыми, учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, наносящих ему вред. | Массаж «Лисонька». Рассматривание плаката «Наше тело». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | **Рисование** | Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка». Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.(См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. Мл. гр.» с.38). | Упражнение с бельевыми прищепками «Сделай колючки для ёжика». |
| **Лепка** | «Длинная змея». Учить детей выкладывать мозаику из пуговиц. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Уточнять и закреплять правильное произношение звука *ш.*Учить раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина. (Д. Н. Колдина «лепка с детьми 3-4 лет» с.19) | Рассматривание картин с изображением животных. Учить принимать участие в обсуждении увиденного, используя новые речевые обороты. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Построим домик для любимого животного». Упражнять в умении создавать конструкции из строительного материала. | « Козлик речку перейдёт». Учить строить мостик из «строительных» материалов. |
| **Приобщение к искусству** | «Ходит сон близ окон»… Знакомить со старинным предметом «Клыбелькой»; активизировать в речи слова *колыбелька, зыбка,* *люлька*; развивать познавательный интерес к песням, потешкам. | Чтение колыбельных песенок. |
|  | | | | | | |
| **4 неделя** | | | | | | |
| **Тема:** **В мире животных (домашние животные)** | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | «Домашние животные». Развивать слуховосприятие, звукоподражание. Повторить места обитания животных .Воспитывать любовь к животным. | Д/и «Познакомим мишку с игрушками». Лото «Домашние животных». |
| **ФЭМП** | | | | «Круг, квадрат, треугольник». (Закрепление.) Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.**.**( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 21) | Игровое упражнение «Бабочки и цветы». Развивать воображение, закрепить понятия *столько, сколько*. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | | Чтение детям: К. И. Чуковский «Цыплёнок». Познакомить детей с новым для них художественным произведением; предоставить возможность «поиграть в сказку». (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет». С.27) | Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше.». Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| **Художественная литература** | | | | Стихотворения о животных. Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи. (См. О С Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой…» С. 49) | П/и «Мышки и кот». |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | С.-р. Игра «Магазин». Упражнять в правильном произношении определённых звуков в словах, учить их чисто отчётливо выговаривать слова с этими звуками. | Настольно-печатные игры  С/и «Безопасность на улице». |
| **Физическое развитие** | | | | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в дру­гую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.33-31) | Игра «Ловкий шофёр». Игровое задание «Машины поехали в гараж». |
| **Здоровье** | «Звуки музыку рождают, все болезни побеждают». Дать понятие о том, как влияют звуки природы на наше здоровье и настроение. | Игры-этюды: Р.Сеф «Мыло» Э.Мошковская «Уши», Г.Лагздынь «Солнце рано утречком»  И.Токмакова «Гном» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | **Рисование** | « Цветные клубочки для котёнка». Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.  (См. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл. гр. С.11) | Работа по самостоятельной изобразительной деятельности с шаблонами, изображающими осенние листья, траву и т.д. |
| **Аппликация** | «Резвятся рыбки в ручейке».  Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику, внимание. (См. Д. Н.  Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет».С. 32). | В процессе игр учить детей различать предметы разной величины. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Дорожка и мячик одного цвета». Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и называние  основных цветов ( жёлтый, красный, синий, зелёный). | Игры с мячом |
| **Приобщение к искусству** | Инсценировка сказки «Кто как готовится к зиме?»  Продолжать знакомить  с жизнью животных, развивать  воображение, творчество. | Рассматривание иллюстраций, картин |
| **5 неделя** | | | | | | |
| **Тема: Путешествие в подводное царство** | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | | | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Меняем воду в аквариуме». Расширять знания детей о декоративных  рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. (См.О. А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений *во второй младшей группе д. с.» С.9 )* | Строительные игры. «Построим аквариум». Учить строить предметы квадратной формы. |
| **ФЭМП** | « Столько… сколько». Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, Различать равенство и неравенство ( без счёта) по количеству входящих в группу предметов,  продолжать тренировать правую и левую руки. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 24) | Пальчиковая игра «Рыбки». Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. |
| **Речевое развитие** | | | | **Развитие речи** | Д/и «Чья вещь»? Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Упражнять в согласовании притяжательных местоимений  с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.  (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.34) | Игры и упражнения на звукопроизношение. Чтение песенки «Разговоры». Упражнять детей в отчётливом произношении звуков а, у, слога ау; звукоподражаний, содержащихся в песенке «Разговоры». (См. В В Гербова «Развитие речи» С 24) |
| **Художественная литература** | Малые фольклорные формы. Загадки, потешки. Уточнить представление о загадках, продолжать знакомить с жанром потешки. | Разучивание стихотворений к утреннику «Золотая осень» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | «Мы стирали, мы стирали и немножечко устали.»Учить располагать картинки на заданной линии, развивать сюжетный замысел, воспитывать заботливое отношение к окружающему. (См. «Воспитатель», №2/2009, с. 55 ) | Занятие по формированию основ безопасности «Зебра» |
| **Физическое развитие** | | | **Физическая культура** | | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в дру­гую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.33-31) | П/и «Зайка серый умывается».Учить играть в соответствии с текстом стихотворения. |
| **Здоровье** | | «Путешествие в страну здоровья». Воспитывать желание всегда быть здоровыми, учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, наносящих ему вред. | Игры-этюды: Р.Сеф «Мыло» Э.Мошковская «Уши», Г.Лагздынь «Солнце рано утречком»  И.Токмакова «Гном» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | | «Аквариум с рыбками». Продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту.     ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.30) | Рассматривание картинок с изображениями рыб. |
| **Аппликация** | | «Резвятся рыбки в ручейке».  Учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику, внимание. (См. Д. Н.  Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет».С. 32). | В процессе игр учить детей различать предметы разной величины. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | Башня из кубиков синего цвета. Продолжать знакомить детей со строительным материалом- кубик, крыша (призма). Побуждать детей называть синий цвет. | «Стол и стул разных цветов». Побуждать детей различать постройки по цвету, расширять навыки различных построек из кубиков. |
| **Приобщение к искусству** | | Праздник-развлечение «Осень в гости к нам идёт». Учить танцевать под музыку, выполнять несложные ритмические движения. | Заучивание текстов песен к празднику Золотой осени. |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | |
| **Тема:** **Как хорошо уметь дружить** | | | | |
| **Образовательная область** | | Организованная образовательная деятельность | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности | |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | **«Кто в домике живет».**  **Цель:**Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.  (О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», стр.16) | П/и: «Что спрятано?»,  П/и: «Догони меня» | |
| **ФЭМП** | «Ориентировка в пространстве». Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько…сколько, поровну. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.32 ) | Игровая ситуация «Мы весёлые ребята». П/и «Догони мяч». | |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | **«Сообразительный муравей»**  Цель: обогащение словаря, развитие связной речи, совершенствование грамматического строя, знакомство со звуком (Э), тренировка артикуляционного аппарата и мелкой моторики рук; активизация памяти и внимания. | П/и «Где звенит колокольчик»?  Словесная игра «Повтори слово». | |
| **Художественная литература** | Сказка К. Чуковского «Цыплёнок». Учить подбирать определения к заданному слову, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; пополнить словарь эмоционально- оценочной лексикой. | Упражнения «Подбор определения к заданному слову».  Разыгрывание эпизодов «Как цыплёнок важничал, когда гулял по двору». И т. д. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Игра-забава «Спектакль игрушек». Формировать эмоционально-нравственные основы поведения детей. Объединять детей общностью переживаний, сблизить со взрослым, показывающим кукольный театр. | Музыкальное развлечение «Улица полна неожиданностей» | |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.33-34) | Подвижная игра «Ловкий шофёр» Игровые упражнения. П/и «По ровненькой дорожке» | |
| **Здоровье** | Вызвать интерес к закаливанию, выполнению культурно - гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды. | Игры – этюды на произведения: Потешка «Теплою водою», И. Демьянов «Замарашка»              А. Кандратьев «Зеркало», | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **«Полосатые полотенца для друзей»**  **Цель:** учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.  И.А. Лыкова «Изобразительная  деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 62 | Д/и «Какого цвета»? Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом» | |
| **Аппликация** | «Разноцветные огоньки в домиках» Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы.  Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов ( красный, жёлтый , зелёный, синий). | В процессе игр учить детей различать предметы разной величины. | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | **«Горка для куклы Кати»** Цель: учить строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой; учить различать и называть четыре основных цвета; развивать стремление к игровому общению, речевую активность, умение контактировать с взрослыми и сверстниками.  (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»,стр.37) | Беседа с детьми о дружбе. | |
| **Приобщение к искусству** | Этюд- драматизация «Дружные ребята». Учить передавать испытываемые эмоции в драматизации. | П/и «Бегите ко мне». | |
|  | | | | |
| **2 неделя** | | | | |
| **Тема: Моя семья** | | | | |
| **Образовательная область** | | Организованная образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Папа, мама, я- семья». Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать интерес к собственному имени. ( «Комплексные занятия». С.103, О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром».) | | Рассматривание фотоальбома. С. -р. Игра «Семья». |
| **ФЭМП** | « Сравнение предметов по длине». Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче. ( См. В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.35 ) | | Игровая ситуация «Магазин игрушек».  Игровое упражнение «Завяжем коробки ленточками». |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Звуковая культура речи: звук *и.* Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука *и*(изолированного,  в словосочетаниях, в словах) (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.41). | | Чтение стихотворений. Рассматривание картинок и беседы по их содержанию. |
| **Художественная литература** | Русская народная сказка «Маша и медведь». Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно- выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе драматизации. | | Рассматривание иллюстраций. Игра в сказку (разыгрывание эпизодов). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Сюжетно- ролевая игра «Дом».  Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать  в роли самостоятельно; показать широкий спектр ролей одного сюжета. | | Решение проблемных ситуаций.  Подвижные игры с правилами.  Беседа по формированию основ безопасного поведения в быту « Внимание! Включаю!» |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением за­даний; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координа­цию движений и глазомер  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.34-35) | | П/и «Мыши в кладовой». Игровое задание «Точный пас». |
| **Здоровье** | «Зубки надо беречь». Формировать представления детей о том, как ухаживать за своими зубами. | | Просмотр мультфильма «Маша и Медведь. Больной зуб». С/и «Кто сказал слово «мама»?» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Разноцветные колёса». Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. (См. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл. гр. Д. с. С.43) | | Простейшие опыты с колёсами, игры с сюжетными игрушками. |
| **Лепка** | «Птицы на кормушке». Формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста. Формировать умение рассказывать о том, что сделали. | | Д/и  «Напоим куклу чаем». П/и «Птички на дереве».»! |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Конструирование мебели». Учить самостоятельно создавать постройку. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.( Какие использованы детали?  Как они установлены?  Как сочетаются по цвету? И т. д. ) | | Учить играть со своими постройками. Обращать внимание на то, какая разная мебель может получиться. |
| **Приобщение к искусству** | Театрализованная игра «Поездка в поезде». Учить передавать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой. ( См. Т. М. Бондаренко  «Практический материал по освоению образовательных областей» С.168) | | Игра «Сплетём веночки» Закреплять умение группировать предметы по трём признакам: цвету, форме, размеру. |
|  | | | | |
| **3 неделя** | | | | |
| **Тема: Дом в котором я живу** | | | | |
| **Образовательная область** | | Непосредственная образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Мой адрес». Побуждать детей рассказывать о своем доме – низкий или высокий, в доме есть лестница, мусоропровод; около дома есть детская площадка, это взрослые позаботились о детях. | | Беседы о семье. |
| **ФЭМП** | «Воспроизведение заданного количества движений». Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.*Закреплять умение различать и называть части суток:*утро. вечер.* (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.40). | | Игра «Сложи квадрат» Учить детей составлять целое из частей.  Математическая игра «Отгадай, что в мешочке». Учить детей приёмам осязательного обследования формы предметов. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Речевые игры: «Вот какая бабушка», «Письмо бабушке, дедушке». | | Упражнение на дифференциацию парных (по звучанию) слов. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.124). |
| **Художественная литература** | Чтение художественной литературы: Барто А.Л. Твои стихи, м. Детская литература, 1983 г («Две бабушки»), Осеева В. «Печенье», «Волшебное слово», «Просто бабушка», Толстой Л.Н. «Новая азбука», «У бабки была внучка», «Старик сажал яблони». | | Рассматривание рисунков «Дом, в котором я живу», нарисованных детьми совместно с родителями. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Беседа о поведении на улице возле проезжей части. | | Проигрывание ситуации «Действия малыша при пожаре» |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; раз­вивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.35-37) | |  |
| **Здоровье** | «Страшнее кошки зверя нет»! Учить детей сознавать опасность, исходящую от домашних питомцев, если не соблюдать правила безопасности( мыть руки после общения с питомцем, не дразнить и не обижать животное) . | | П/и «Волшебный клубочек» ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.79). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **«Дом в котором я живу».**Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.   (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.78) | | Рассматривание картинки. Учить отвечать на вопросы воспитателя, упражнять в умении вести диалог. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.72). |
| **Аппликация** | **«Колобок на окошке»**Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации. Показать варианты оформления окошка. Развивать чувство формы, цвета, композиции.  (И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 84) | | Игры с воздушными шарами.  Игра-забава «Разукрась шарик цветными фломастерами.» |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | **«Заборчик вокруг домика».  У**чить детей строить изгородь, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять  ровно,  ставить на длинную узкую сторону; продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. Развивать мышцы рук; внимание, память, глазомер; способствовать речевой активности детей на занятии.                                                                                            (Конструирование во 2 младшей группе (распечатка),стр.12) | | Игра «Теремок». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.73). |
| **Приобщение к искусству** | Песенка «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт». Знакомство с малым фольклорным жанром; обратить внимание на певучесть и красоту слов песенки. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.291). | | Музыкальный номер «Мы – матрёшки». Развивать умение выполнять движения под музыку во вре6мя музыкального номера( См Ковригина «Комплексные занятия» с.125).. |
|  | | | | |
| **4 неделя** | | | | |
| **Тема: Предметы вокруг нас** | | | | |
| **Образовательная область** | | Непосредственная образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Опасные предметы вокруг нас». Дать представление о том, во что нельзя играть, а во что можно. Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. | | Беседы с детьми на тему "Спички детям не игрушка", «опасные предметы». |
| **ФЭМП** | « Сравнение предметов по длине». Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.35 ) | | Игровая ситуация «Магазин игрушек».  Игровое упражнение «Завяжем коробки ленточками». |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Чтение детям: русская народная песенка «Водичка, водичка…» ;  В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» Вызвать у детей радость от многократного слушания и проговаривания песенки; учить умываться; познакомить со сказкой В. Сутеева ; дать представления о внешнем виде утёнка; поупражнять в правильном употреблении слова *тоже. (*См. В. В. Гербова  «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» с.34) | | Чтение стихотворений. Рассматривание картинок и беседы по их содержанию. |
| **Художественная литература** | Русская народная сказка «Маша и медведь». Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно- выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе драматизации. | | Рассматривание иллюстраций. Игра в сказку (разыгрывание эпизодов). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Сюжетно- ролевая игра «Дом».  Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать  в роли самостоятельно; показать широкий спектр ролей одного сюжета. | | Решение проблемных ситуаций.  Подвижные игры с правилами.  Беседа по формированию основ безопасного поведения в быту « Внимание! Включаю!» |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая коор­динацию движений; в равновесии. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.38) | | П/и: « Бегите ко мне». |
| **Здоровье** | «Зубки надо беречь». Формировать представления детей о том, как ухаживать за своими зубами. | | Дидактические игры:  «Что есть у иг­рушки», «Что делает девочка», «Зеркало»   Рассматривание детских фотографий. Упражнение «Покажи свой нос, глаза  т.д.».  Пальчиковая гимнастика |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **«Нарисуйте, кто что хочет красивое»** Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | | Упражнение: «Мы похожи - мы отличаемся»  Игра «Угадай настроение». |
| **Лепка** | Посуда для кукол. Закреплять умение лепить разнообразную посуду: блюдца, чашки, кувшинчики и др. из целого куска, добавляя детали; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами. | | Д/и  «Напоим куклу чаем». П/и «Птички на дереве».»! |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Конструирование мебели». Учить самостоятельно создавать постройку. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.( Какие использованы детали?  Как они установлены?  Как сочетаются по цвету? И т. д. ) | | Учить играть со своими постройками. Обращать внимание на то, какая разная мебель может получиться. |
| **Приобщение к искусству** | Театрализованная игра «Поездка в поезде». Учить передавать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой. ( См. Т. М. Бондавренко  «Практический материал по освоению образовательных областей» С.168) | | Игра «Сплетём веночки» Закреплять умение группировать предметы по трём признакам: цвету, форме, размеру. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | | |
| **Тема:** **Предметы вокруг нас** | | | | | | |
| Образовательная область | | | | Непосредственная образовательная деятельность | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | Предметы, которые нас окружают.  Закрепить знания о назначении предметов, о названии материалов, из которых они сделаны; расширять представления об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает. | | Беседа с детьми: «Что окружает нас в группе и из чего оно состоит?» |
| **ФЭМП** | | | « Сравнение предметов по длине». Продолжать  учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше. Сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 38) | | Игровая ситуация «!Почтальон принёс посылку». Игровое упражнение «Покажи и прокати». |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. Учить составлять сюжетный рассказ выбирая для этого соответствующих персонажей; давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; учить подбирать определения к данным словам; учить составлять предложения из набора предложенных слов; учить различать на слух звуки –с, -сь, -щ, чётко произносить слова с этими звуками | | Дидактические игры: «Что из чего сделано? », «Лото», «Подбери предмет». |
| **Художественная литература** | | | Стихотворения о детях. Продолжать учить эмоционально воспринимать стихотворения, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений. | | Отгадывание загадок: по теме |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | Дидактическое упражнение «Как принимать гостя». Развивать навыки вежливого обращения, фразовую речь. | | Образовательная ситуация « Играй,но осторожность соблюдай!» |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориен­тировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.38-40) | | Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Угадай по голосу», «Удочка», «Сделай фигуру». |
| **Здоровье** | | Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Учить детей понимать значение отдельных частей своего тела: руки, ноги, голова, туловище. Объяснить детям, что с детства нужно заботиться о своем здоровье, знать свое тело, научить заботиться о нем. | | Научить называть органы чувств в игровой и стихотворной форме: использование потешек:  «Ножки, ножки»,  «Большие ноги шли по до­роге». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | «Салфетками и скатертью украсим наш дом»  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения; развив. эстетическое восприятие; учить рисовать узор на скатерти, салфетках; упражнять в рисовании всей кистью и её концом; развивать творчество. | | Д/и «Назови, что бывает круглым». |
| **Аппликация** | | «Посуда на столе». Учить детей создавать выразительный образ посуды на столе в технике аппликации. Показать варианты оформления стола. Развивать чувство формы, цвета, композиции. | | Пальчиковая игра «Ночь пришла, темноту привела» |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Кроватка для куклы». Приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам из двух деталей, учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями, формировать понятия узкая- широкая кровать . | | Сказка «Три медведя».  Сюжетно- ролевая игра «Дочки- матери». |
| **Приобщение к искусству** | | Игра на детских музыкальных инструментах: «Любимые мелодии» | | Пальчиковая игра «Маша варежку надела». |
|  | | | | | | |
| **2 неделя** | | | | | | |
| **Тема: Профессии – все работы хороши** | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | Непосредственная образовательная деятельность | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Ветряные мельницы». Познакомить дошкольников с таким явлением неживой природы, как ветер. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер. Развивать слуховое и зрительное внимание. | Чтение стихотворений.  Д/и «Какой ветер дует.» |
| **ФЭМП** | | « Сравнение предметов по длине». Упражнять в сравнении предметов по длине, а так же в умении двигаться в заданном направлении и определении местонахождения предмета при помощи слов: впереди, справа, слева, сзади.  ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 41) | Д/и «Почини поезд».  Игровая ситуация «Голубой вагон» |
| **Речевое развитие** | | | **Развитие речи** | | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «детки в клетке» Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.45) | Чтение сказки К. Чуковского «Краденое солнце».  Артикуляционные упражнения. Дыхательная гимнастика. |
| **Художественная литература** | | Малые фольклорные формы. Продолжать знакомить с потешками; учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать интерес к устному народному творчеству. (См. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие6 речи». С. 60) | Проговаривание потешек, подвижные народные игры. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | Занятие- игра «День рождения куклы Алёнушки». Сформировать опыт доброжелательного общения и добрых поступков; научить делать друг другу приятное, отдавать другу то, что нравится самому; развивать связную речь. | Занятие- беседа «Страшнее кошки зверя нет!» |
| **Физическое развитие** | | | **Физическая культура** | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в при­землении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатыва­нии мяча. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.40-41) |  |
| **Здоровье** | | Образовательная ситуация «Да здравствует мыло душистое…» Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». | Речевое упражнение «Барабанщик». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | | «Нарисуй что хочешь красивое». Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.(Т. С  . Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл. гр. Д. с. С. 46) | Рассматривание иллюстраций.  Индивидуальная работа по закреплению навыков рисования. |
| **Лепка** | | «Сороконожка». Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму- изгибать, закручивать, передавая движения, дополнять мелкими деталями. Развивать наглядно- образное мышление.( См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. « С. 56) | Д/и «Узнай на ощупь»  П/и «Займи место». |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Кресло». Учить строить кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленным к ним трёх кирпичиков.  Формировать понятие того, что кресло больше стула, а диван больше кресла. | Обыгрывание постройки со зверями, куклами. |
| **Приобщение к искусству** | | Образовательная ситуация «Песенка маленьких цыплят». Обыгрывание потешки «Курочка- рябушечка». | Самостоятельные игры с театрами: плоскостным, пальчиковым и т. д. |
|  | |  |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **3 неделя** | | | | | | | **Тема: Здравствуй, зимушка зима** | | | | | | | **Образовательная область** | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | | **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность ,приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | «Наступила зима». Формировать представления о временах года (зима); связях между временами года и погодой; учить называть основные предметы зимнего периода. (Т. В. Ковригина «Комплексные занятия». С.108) | Загадки, стихотворения о зиме. Опытническая деятельность. Д/и «Оденем куклу Катю на прогулку». | | **ФЭМП** | | | «День-ночь». Научить различать части суток: день, ночь. Сравнивать предметы по длине, составлять картинки из геометрических фигур. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.44 ) | Наблюдения. П/и «Карусели».  Д/и «Сравни дорожки». | | **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | Д/и на произношение звуков *м- мь; п- пь; б- бь.*Д/и «Кто ушёл? Кто пришёл»?Формировать умение чётко произносить звуки *м- мь; п- пь; б- бь*обособленно, в звукосочетаниях; различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | Игры- сюрпризы с дыроколом и бумагой. Артикуляционная гимнастика.  Дыхательные упражнения в игровой форме. | | **Художественная литература** | | | Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка  и  лиса» ( обраб. М. Булатова), с образом лисы ( отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.49) | Беседа с использованием иллюстраций к сказке.  Рисование сказки. | | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | Игры-забавы со снежинками и воздушными шариками.  Д/и «Собери картинку». | «Спасатели,вперёд!»С/р игра по безопасности. | | **Физическое развитие** | | | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и в прыжках.   (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.38) | Игровые упражнения «Лягушки- попрыгушки»,»Пройди- не задень».  П/и «Коршун и птенчики». | | **Здоровье** | «Мой рот и язычок». Формировать представления о том, что у каждого человека есть рот, для чего он нужен и как его беречь. | Артикуляционное упражнение «Поцелуй».  Д/и «Что вы съели»? | | **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | «Снежные комочки, большие и  маленькие».Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. ( См. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 мл. гр. Д. с. С.48). | Рассматривание картины «Зимний пейзаж».  Игровое упражнение «Оденем куклу». | | **Аппликация** | «Снежинки- сестрички».Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером ( по выбору).Развивать наглядно- образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изо деятельности. ( См. И. А, Лыкова «Изо деятельность в д. с. С. 66). | Чтение стихотворения Е. Благининой «Захрустела льдинка».  Наблюдения. | | **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Ворота».Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом и по показу приёмов конструирования. Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. | Д/и «Закрой домик».  Строительные сюжетные игры. | | **Приобщение к искусству** | Кукольный театр «Как снеговик солнце искал».   Чтение сказки, её театрализация. | Игры с различными видами театров. | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя** | | | | | | **Тема: Новый год, традиции празднования Нового года. Подготовка к празднику** | | | | | | **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | | **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Праздник с игрушками».  Познакомить детей с государственным праздником-  «Новым годом» .Приобщать к русской праздничной культуре. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия»  С.129). | Беседа.  Дидактическая игра « Новогодняя гирлянда».  П  и | | **ФЭМП** | « Сравнение предметов  по ширине». Учить сравнивать два предмета по ширине; продолжать сравнивать предметы по длине; различать и называть геометрические фигуры. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.50 ) | Подвижная игра «Волшебный клубочек».  Сюжетные упражнения. | | **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое». Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение  А. Босева  «Трое» (пер. с  болг. В. Викторова ). (См. В.В. Гербо ва «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.51) | Наблюдения: рассматривание елки на улице. Обсуждение предназначения этого деревца в новогодний праздник. | | **Художественная литература** | «Ёлочка». М. Приходкина.  Познакомить с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | Рассматривание иллюстраций в книжках-малышкках. | | **Социально-коммуникативное развитие** | | | «Украшаем ёлочку».  Беседа по пожарной безопасности. Рассказать детям о правильном обращении с ёлочной гирляндой, со свечами. | Занятие- аппликация «Спичка». | | **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.  (См. Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.41) | Подвижная игра «Лягушки».  Игровые упражнения в прыжках в длину и смячом. | | **Здоровье** | «Кто мы?» Формировать  понятие «мы -девочки», «мы- мальчики». Закреплять в речи названия частей тела,одежды. | Физкультурно- сюжетная игра «Покататься я хочу»1.  Игры- забавы.  Игра- инсценировка «Шаг назад и оглянуться». | | **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | «Хвойный лес». Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; создавать композицию. Объяснить понятие «хвойный лес». (См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.25). | Прослушивание песни «Новый год». (Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой).  Печатание на снегу. | | **Аппликация** | «Падают снежинки». Познакомить детей с новым видом аппликации- обрыванием(отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать стихотворения. (См. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» С.26). | Чтение стихотворения Е. Благининой «Захрустела льдинка».  Наблюдения. | | **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | Конструирование из строительного материала «Ворота». Продолжать учить детей строить ворота по образцам(3-4 вида), построенным из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков- схем ворот, в различии построек по высоте. | Познакомить с новыми видами конструкторов. | | **Приобщение к искусству** | Игра- забава «Весёлый концерт».  Позабавить детей, поднять им настроение; развивать звукоподражание, внимание; продолжать учить действовать вместе со всеми по сигналу. | Предложить детям превратиться в кого-нибудь, показать это только звуками, затем движениями. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя** | | | | | | | | **Тема: Каникулы** | | | | | | | | **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | | | **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Ёлочка- красавица, всем ребятам нравится»!  Учить называть характерные особенности ели (колкие иголки, зелёный цвет хвои). Подвести к выводу о том, что иголки\_ это листья ёлки. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия»   с.141). | | Рассматривание ёлочных украшений.  Прослушивание стихотворений.   Д/и «Украсим ёлочку». | | | **ФЭМП** | | « Сравнение предметов  по ширине». Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путём наложения, отражать в речи результат сравнения: столько….сколько, поровну, одинаково. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.53 ) | | Подвижно- дидактическая игра «Кот и мыши». Игровая ситуация «Соберём куклу на прогулку». | | | **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Игра-инсценировка «У матрёшки- новоселье». Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.52) | | Сюжетно – ролевая игра «Готовимся к празднику». | | | **Художественная литература** | | Д/и «Украсим ёлку».  Чтение детям: «Ёлка наряжается…» Я. Аким.  Учить подбирать бумажные полоски по цвету и длине. Учить воспринимать  инструкцию взрослого с первого раза. Помочь запомнить и научить самостоятельно читать наизусть стихотворение. ( См. В. В. Гербова с.56) | | Составление образа ёлки из деталей конструктора, обыгрывая с сюжетными игрушками. Экспериментирование с пластическими материалами. | | | **Социально-коммуникативное развитие** | | | Сюжетно – ролевая игра «Больница».  Развивать игровой диалог, игровое взаимопонимание. Дать знания о профессиях врача и медицинской сестры. | | «Ёлочка нарядная деток всех порадовала!» Беседа о безопасном обращении с электроприборами. Повторить с детьми правила безопасного поведения в Новогодние праздники. | | | **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | Упражнять детей в ходьбе и беге Врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре  и сохранении равновесия при ходьбе по доске. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. гр». с.42) | | Подвижная игра «Птица и птенчики».  Игровые упражнения с мячом. | | | **Здоровье** | | Беседа «Что такое здоровье и как его сохранять »?   Дать знания о том, как надо сохранять здоровье, укреплять его; какие правила безопасности соблюдать, чтобы не повредить здоровью. | | Рассматривание картинок, иллюстраций, предметов ухода за тело. | | | **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | «Укрась ёлку».  Продолжать знакомить детейс техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка. Развивать целостность восприятия. Тренировать мускулатуру пальцев рук. (Д. Н. Колдина  С. 26) | | Чтение стихотворения О. Высотской «Ёлочка».  Хороводные игры .  Рассматривание иллюстраций. | | | **Лепка** | | «Ёлка». Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения, развивать внимание ,речь, мышление. (См. Д. Н. Колдина С. 26,№16) | | Лепка снегурочки из снега.   Поисковая игра «Следы на снегу». | | | **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Ворота». Закрепить построение ворот из разных деталей; продолжать упражнять в различении построек по высоте. | | Выкладывание ёлочек из счётных палочек, полосок бумаги, деталей конструктора.  Творческое конструирование. | | | **Приобщение к искусству** | | Новогодний утренник «Как дети снеговику помогли». Продолжать развивать интерес к чтению стихов ,пению песен, к танцам в хороводе. | | Хороводные игры. | | |  |  |  | |  | |  | | |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя** | | | | | | | | | |
| **Тема: Одежда, обувь** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |
| **Познавательное развитие** | | | **Познавательно-исследовательская деятельность,приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Одежда». Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.(См. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Мл. гр. С.23) | | | | Игра «Кто быстрее»? Развитие умения объединять предметы в группы по способу их использования.  Д/и «Одень куклу». |
| ФЭМП | | «Сравнение предметов». Учить сравнивать два предметы, контрастных по ширине ,используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий- узкий, шире- уже.*Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения , обозначать результаты сравнения словами *широкий- узкий, шире- уже.*(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.23-25) | | | | Д/и «Отгадай» (В.П. Новикова С.51)  Рисование на снегу дорожек разной длины и ширины. |
| **Речевое развитие** | | | **Развитие речи** | | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди» и сюжетных картин(по выбору педагога). Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы , высказывать предположения.(См. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Младшая группа. С. 55) | | | | Композиция «Ритмические хлопки» В. Герчик Прослушивание музыкальной композиции и выполнение соответствующих характеру музыки ритмических движений. |
| **Художественная литература** | | Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди».  Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (Обр. М. Булатова), вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.  (См. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл. гр.», с.53) | | | | Дидактическое упражнение «Споём мишке колыбельную». Прослушивание и исполнение песни «Спи, мой мишка». |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | Дидактическое упражнение «Одеваем куклу Катю». Рассказать детям, что зимой нужно одеваться по погоде, рассказать в какой последовательности это делается. | | | | Игровые упражнения «Идём на прогулку»;  «Катаем снежные шары». |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в со­хранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.   (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.44) | | | | Игровое упражнение «Из обруча в обруч».  П/и «Салки»,  «Птица и птенчики». |
| **Здоровье** | | | Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада. Развивать у детей наблюдательность. Учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов | | | | Игровая ситуация    «Айболит в гостях у детей»,  беседа «Мы были у врача»,  С-р игры «Аптека», «Больница». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | «Рукавица». Продолжать учить работать с акварельными красками; развивать умение украшать изделие точками, мазками, полосками, колечками с помощью кисточки с мягким ворсом, развивать воображение, умение составлять композицию. ( На основе занятия  со с. 19 Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». | | | | Чтение русской народной сказки «Рукавичка». |
| **Аппликация** | | | «Красивое платье» Вызвать интерес к аппликации. Познакомить и научить приклеивать готовые детали, украшать изделие дополнительным материалом. | | | | Игровое упражнение «Чего не стало»? Развитие зрительного внимания. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | «В детском саду много стульев, столов».  Побуждать детей к конструированию по элементарным рисункам. | | | | Игры с большим конструктором. «Мы построим магазин». |
| **Приобщение к искусству** | | | Игра-драматизация по сказке «Маша и медведь». Развивать творческую активность детей, закреплять знание содержания произведения. | | | | Театр на магнитной доске по стихам и потешкам. Закреплять знание потешек; вырабатывать у детей выразительность и артистизм. |
|  | | | | | | | | | |
| **3 неделя** | | | | | | | | | |
| **Тема: Посуда** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | | «Посуда» Расширять представления детей об окружающем мире; развивать умение проводить элементарную классификацию посуды по её назначению: форме, величине , цвету. Воспитывать положительные эмоции. | | С/ролевая игра «Напоим куклу чаем».  Дежурство детей по мощь няне в сервировке стола. | |
| **ФЭМП** | | | | «Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения». Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами *столько – сколько, больше, меньше*. Закреплять умение различать и  называть части суток: *день, ночь.*(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.35). | | Математические загадки.  Игровое упражнение «Когда это бывает. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.248-249)»? | |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 68 ) | | Упражнения на классификацию посуды. ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 97). | |
| **Художественная литература** | | | | «Чтение русской народной сказки «Три медведя», «Травка – муравка»…, «Бычок – чёрный бочок, белые копытца»,обр.М. Булатова, Л. Толстой «Птица свила гнездо». | | Чтение и заучивание потешек.  Рассматривание иллюстраций к прочитанным сказкам. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | «Няня моет посуду» Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения(См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.45). | | Проигрывание ситуации «Если звонит незнакомец…» | |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врас­сыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.45-46) | | Подвижно-дидактические игры «Собираем цветочки», «Допрыгни до цветочка». | |
| **Здоровье** | | | | Д/и «Что есть у игрушки»? Воспитывать у детей чувство самоопределения в предметном мире, осознание своего тела и его специфических особенностей. | | С/ролевая игра «Кафе». Учить правильно сервировать стол различными столовыми приборами. | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | | «Чашка». Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Упражнять в употреблении в речи предлогов *на, под, над, в.* ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.21) | | Рисование пальчиками. Рисование красками с помощью пальчиков, с добавлением в краску соли или песка для эффекта массажа. | |
| **Лепка** | | | | «Миски трёх медведей». Учить детей сплющивать скатанный шарик между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. .( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С. 21) | | Д/и «Найди предмет». | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | | «Прилавок магазина» Учить строить из различных видов конструкторов прилавок магазина посуды. | | С/р игра «Магазин». Учить распределять роли при помощи воспитателя, выполнять свою роль ,согласно правилам . | |
| **Приобщение к искусству** | | | | «Из прошлого ложки». Познакомить с кухонной утварью – ложкой, её возникновением и использованием .(См. В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» С. 94). | | Слушание музыки. Предложить детям послушать музыкальные композиции, выбрать, какая мелодия им больше нравится. | |
|  | | | | | | | | | |
| **4 неделя** | | | | | | | | | |
| **Тема: Мебель** | | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | | Непосредственная образовательная деятельность | | | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности | |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность,приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | «Приключения в комнате». Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома( Убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. . (См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.34) | | | «Опиши предмет». Совершентвовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами. См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.50) | |
| **ФЭМП** | | | «Сравнение двух предметов по длине и ширине». (Закрепление).Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга,  квадрата, треугольника. (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.36). | | | Математические загадки.  Игра «Чудесный мешочек». Развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её. | |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 69 ) | | | Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») | |
| **Художественная литература** | | | «Тень, тень, потетень»…,»Коза - -дереза» укр. , обр. Е. Благининой, «Мыши водят хоровод», Л. Толстой «Таня знала буквы»… | | | Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Настольно – печатные игры. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | С/ролевая игра «Новоселье» Познакомить детей со значением слова новоселье, учить играть сообща, воспитывать чувство взаимовыручки | | | Образовательная ситуация «Если открыто окно…» | |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | | | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию дви­жений. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.46-47) | | | П/и «По мостику». Учить ходить по ограниченной площади опоры, свободно балансируя руками. | |
| **Здоровье** | | | «Хромой табурет». Беседа с детьми о травматизме, при вскарабкивании на возвышенные поверхности. | | | «Заболели зверюшки – любимые игрушки». Дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача(лечит, ухаживает, утешает). (См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.60) | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | | | «Коврик для зайчат». Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (С помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.20) | | | Настольные игры (домино, мозаика).  Игры с любимыми игрушками. | |
| **Аппликация** | | | «Одеяльце». Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. ( См. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». С.22) | | | С/ролевая игра «Ярмарка» .Побуждать детей вступать в диалог в игровой ситуации. | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | «Вот это стул – на нём сидят, вот это стол – за ним едят» Конструирование мебели для кухни из крупного конструктора. | | | С/ролевая игра « Позовём гостей». | |
| **Приобщение к искусству** | | | «Ходит сон близ окон»…Знакомить со старинным предметом – колыбелькой. .(См. В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» С. 32). | | | Прослушивание колыбельных песен на диске «Спи малыш» | |
|  |  |  | |  |  |  |  |  | |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | |
| **Тема: Народные промыслы** | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «В гости к нам пришла матрешка». Расширять представления детей о народных промыслах. Подчеркнуть значение окружающих предметов быта. Воспитывать любовь к родному языку и Родине. | Беседы о родном крае. Рассматривание альбома «Народное творчество», предметов народно-прикладного искусства |
| **ФЭМП** | Учить сравнивать две равные и неравные группы предметов путём наложения и приложения; развивать умение понимать вопросы «Сколько?», «Чего больше?», «Чего меньше?», « Поровну ли?» и отвечать на них, пользуясь предложениями «Поровну»,  «Одинаково», «Столько же, сколько».  Продолжать учить различать и называть круг, квадрат, треугольник, обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. | Д/и: «Чудесный мешочек» |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Познакомить  детей со сказкой « Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), Помочь понять смысл произведения ( мал удалец, да храбрец).  (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 59 ) | Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.  Хороводный танец.(Детям предлагается станцевать для героев прочитанной сказки). |
| **Художественная литература** | Отрывок из повести В. Крупина «В дымковской слободе». | Обыгрывание потешек в театральном уголке.  Рисование героев разученных потешек. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Образовательная ситуация «Качу, лечу во весь опор». Рассматривание картины «Шофёр». Чтение Б. Заходера «Шофёр». Воспитывать умение слушать стихотворение, следить за развитием действия. Учить запоминать, находить предмет по сходству. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.228) | «Э- э- эх! Прокачусь!» Беседа о безопасном поведении на горке и катке. |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать коор­динацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.50) | П/и: «Бегите ко мне»  П/и: «По ровненькой дорожке». |
| **Здоровье** | Беседа «Забочусь о своём здоровье». Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения помогают детям быть здоровыми. | Сюжетно – ролевая игра «Если кукла заболела». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | **«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»**. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Д/и «Хорошо – плохо» Учить детей различать хорошие и плохие поступки, называть их. Активизировать речь детей. |
| **Лепка** | «Мы матрешку лепим». Выяснить умения детей лепить игрушки по мотивам народных; повторять знакомые приемы лепки. | Рассматривание картинок народно прикладного искусства. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Ворота». Учить строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки. | Подвижная игра «Дождик, солнышко». |
| **Приобщение к искусству** | Разыгрывание с детьми Отрывков из сказки «Лапоть, пузырь и соломинка». | Этюд – драматизация под музыку. Дети под музыку Л. Банникова «Птички поют» изображают полёт птиц, их движения. |
|  | | | |
| **2 неделя** | | | |
| **Тема:** **Здоровье и сила (спорт, правильное питание, закаливание)** | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Да здравствует мыло душистое!» Развивать умение внимательно слушать большое по объёму и сложное по содержанию произведение, воспитывать интерес к литературным текстам. Стимулировать речевое развитие детей путём тренировки движений пальцев рук, готовить руку ребёнка к рисованию и письму. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.151) | Пальчиковая гимнастика «Жук летит»…  Изучение мнемо – таблиц «Моем руки». |
| **ФЭМП** | «Сравнение предметов по высоте».  Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий- низкий, выше- ниже.*Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько- сколько.* (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.29) | Математические игры «Поезд», «Скатай ленту», «Сложи узор». |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | «Звуковая культура речи: звуки *б ,бь.»*Упражнять детей в правильном произношении звуков б,бь (в звукосочетаниях, словах, фразах) (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 60) | Разучивание спортивных речёвок. Подвижные игры с проговариванием текстов, например «Мы – весёлые ребята»… |
| **Художественная литература** | К. Чуковский «Айболит» Чтение произведения. Познакомить детей с произведением, разучить некоторые отрывки для выразительного прочтения. | С/ ролевая игра «Звериная лечебница».  Самостоятельные игры с любимыми игрушками. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | «Олимпиада».  Беседа об олимпиаде 2014г.Познакомить детей с новым словом *олимпиада.* Рассказать о прошедших в 2014 году олимпийских играх, об истории олимпийского движения. | Спортивное развлечение «Мой смелый папа». |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; разви­вать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.51-52) | Игровые упражнения «Попади в обруч», «Прокати быстрее всех» … |
| **Здоровье** | «Образовательная ситуация «Раз, два, три- правой рукой бери»!Освоение умения различать правую и левую руки, правую и левую стороны своего тела. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.161) | Настольно – печатные игры «Витаминка», «Съедобное – несъедобное». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Красивые флажки на ниточке». Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. (См. Т. С. Комарова «Занятия по изо деятельности во 2 мл. гр. Д.с. С. 69) | Индивидуальная композиция «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке». Выставка детских работ. |
| **Аппликация** | «Спортивные лесенки» Учить создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. (См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. Мл. гр. С.98) | Подвижно – дидактическая игра «Капитан». Учить правильному хвату за рейки при влезании на наклонную лестницу. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.194). |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Бег с препятствиями» Конструирование барьеров для игры с любимыми игрушками «Бег с препятствиями». Учить строить разнообразные барьеры, разные по высоте и ширине. | Игра с любимыми игрушками «Мы – весёлые спортсмены». |
| **Приобщение к искусству** | «Мы едем с флажками»(Муз. Е. Теличеевой, сл. М. Долинова), «Лесенка»(Е. Теличеевой) – слушание музыки. Развивать умение слушать музыкальные произведения, определять характер музыки | Исполнение музыкально – ритмических движений в соответствии с мелодией композиции. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя** | | | |
| **Тема: День Защитника Отечества** | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Я и мой папа». Воспитывать доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Развивать умение работать по схеме, составлять описательный рассказ. Формировать знания о Дне защитников отечества (папа-защитник Отечества- он сильный). | Рассматривание иллюстраций о мужских профессиях.  Разучивание стихотворении о папе, дедушке. |
| **ФЭМП** | «Сравнение предметов по высоте». (Продолжение).Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий- низкий, выше- ниже.*Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько - сколько*. (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.30) | Математическая игра «Воздушные шары». Закрепление цвета, формы, качества предмета (шара), определение размера (длины нити). (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе» С. 156). |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. ( См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 62) | Артикуляционная гимнастика.  Чтение стихотворения А. Введенского «Песня машиниста». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.176). |
| **Художественная литература** | А. Пушкин «Свет наш, солнышко»!.., «Месяц, месяц»..(из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»), А. Барто «Мишка». | Д/и Загадки». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.188). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | «Они сражались за родину»! Беседа о ветеранах, о том что они – защитники Отечества. Рассказать детям о важности такого атрибута, как флаг. | Выставка рисунков «Безопасность глазами детей» |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая ко­ординацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.52-53) | Подвижные игры «Жучки», «День и ночь». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. Учить бросать мяч о землю я руками. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.188). |
| **Здоровье** | «Давай, папа не ленись, на зарядку становись»! Рассказать детям о том, что не только дети должны заботиться о своём здоровье, но и взрослые, чтобы радовать детей своим хорошим настроением и показывать детям пример здорового образа жизни. | Настольно – печатные игры «Витаминка», «Съедобное – несъедобное». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Российский флаг». Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова *армия, флаг*. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.34) | П/и «Самолёты», «Парашютисты».  Д/и «Самолётик для папы».  ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.170). |
| **Лепка** | «Самолёты стоят на аэродроме». Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков, закреплять умение делить кусок на глаз, раскатывать его продольными движениями ладоней. Вызвать радость от созданного изображения. (См. Т. С. Комарова «Занятия по изо деятельности во 2 мл. гр. Д.с. С. 64) | Игры с пазлами  «Разные виды транспорта».  Рассматривание картинок с изображением военной техники. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Подарки для пап и дедушек». Оригами. Обучать сгибать лист бумаги в технике оригами. «Кораблик». | Прослушивание и совместное исполнение песни»Мы – солдаты». (Муз. Ю. Слонова, сл. В. Малюкова). |
| **Приобщение к искусству** | Слушание «Песенки про папу». (Сл. М. Танича, муз. В. Шаинского).  Развивать умение внимательно слушать песню и беседовать о её содержании. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.170). | Игра «Чего не хватает»?  Этюд – драматизация «Самолётики летят». |
|  | | | |
| **4 неделя** | | | |
| **Тема: Предметы помощники (бытовая техника, безопасность в быту)** | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Бытовые приборы.» Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами. .». ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа С. 198) | Д/и «Вот он наш красивый дом, его мы быстро приберём». |
| **ФЭМП** | «Сравнение равных и неравных групп предметов». Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше, меньше.*Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами..(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.34) | Математическая игра «Закрой цветочки». Упражнять в составлении групп предметов равных и неравных по количеству, закреплять умение проверять правильность путём наложения. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Звуковая культура речи: звуки *т,п,к*. Закреплять произношение звука *т* в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками *т, п, к*; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной  скоростью и громкостью. (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 66) | Упражнение на дифференциацию парных (по звучанию) слов. Учить отчётливо проговаривать слова. .». ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа С. 124) |
| **Художественная литература** | Чтение русской народной сказки «у страха глаза велики». Напомнить детям  известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Игра «Что изменилось». (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.200) |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Образовательная ситуация «Заботливая дочка». Чтение стихотворения  Е. Благининой «Посидим в тишине». (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.250) | Проигрывание ситуации «Если кто- то в дом пришёл»… |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в уме­нии группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в рав­новесии. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл.гр». с.53-54) | Подвижно – дидактическая игра «Летает – не летает».  П/и «Цыплята». Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места. . ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 200). |
| **Здоровье** | Образовательная ситуация «Волшебница – вода». Рассказ воспитателя о значении воды (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.255) | Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Усатый – полосатый».  Имитация движений кошки под музыку. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Лопата и грабли». (Рисование кистью. Акварельные краски). Учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий; рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.43) | Пальчиковая игра «Пальчики здороваются». (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.206) |
| **Аппликация** | «Ручеёк и кораблик». (Аппликация с элементами рисования). Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеёк по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции. ( См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в детском саду». Младшая группа. С. 120) | Д/игры «На что похож»?, «Катится – Не катится». Учить различать и называть геометрические фигуры. ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 137). |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Загон для лошадок». Обучать приёму ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором. ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 201). | Д/и «Кто с кем стоит рядом»? Учить правильно называть детёнышей различных животных. |
| **Приобщение к искусству** | Инсценировка стихотворения А. Барто «Грузовик». | Исполнение песни «Неваляшка». (муз. З. Левиной, сл. З. Петровой). |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | |
| **Тема: Это мамочка моя** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | «Мамочка любимая, мама моя». Пробуждение эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, развитие умения выражать любовь, заботу по отношению к своим близким. | Рассматривание фотографий мам в групповом фотоальбоме.  Беседа с детьми «Я и моя мама». |
| **ФЭМП** | | | «Сравнение неравных групп предметов». (Продолжение). Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько,* *поровну*. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.33) | Математические загадки.  Игра «Чудесный мешочек». Развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…» Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.  (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 64 ) | Рассматривание иллюстраций с изображениями мамы и детей. С/р игра «Семья». |
| **Художественная литература** | | | Придумывание сказки «Почему зайчиха-мама грустит». Формирование желания поразмышлять о возможных причинах грустного настроения зайчихи-мамы путем переноса собственного опыта детско-родительских отношений, помощь в поиске решения проблемной ситуации | Разучивание стихотворений о маме.  Д/и «Одень кукол» |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | «Вот так мама, золотая прямо»! Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.39) | Досуг с мамами «Я -  сам!» |
| **Физическое развитие** | | | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.54) | Подвижно-дидактические игры «Собираем цветочки», «Допрыгни до цветочка». |
| **Здоровье** | «Мамочка моё здоровье бережёт». Обыгрывание бытовых ситуаций. (Разыграть с детьми мини- этюды: роль мамы исполняет воспитатель). | Игровая ситуация «Мама дочку собирала»… Формировать способность к диалогической речи. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | «Бусы из макарон». Учить детей аккуратно закрашивать объёмные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умения анализировать и понимать содержание стихотворения.  ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.37) | «Открытка для мамы». Дидактическая игра -аппликация. Закреплять  умения сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами; намазывать клеем всю поверхность детали и учить наклеивать их рядом друг с другом.  . ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 182). |
| **Лепка** | «Мама». Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заострённой палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. .( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С. 30) | Сюжетная игра – путешествие «Едем в гости к бабушке». ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С. 187). |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Любимое кресло мамы». Продолжать учить конструировать  предмет  по элементарным рисункам. | Выполнение музыкально – ритмических движений под музыкальную композицию «Утята». |
| **Приобщение к искусству** | «Золотое веретено». Познакомить с женским народным ремеслом прядением и орудиями труда(прялкой, веретеном), расширять словарный запас, развивать интерес к старине.(См. «Народная культура и традиции» Занятия с детьми 3-7 лет С. 58). | Прослушивание и исполнение хором песни «Мамочка моя» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). |
|  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя** | | | | | |
| **Тема: Средства передвижения. Правила ПДД.** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Наш друг – светофор». Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей. Учить различать сигналы светофора. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.253). | | Подвижно- интеллектуальная игра «Осторожно, переход»! |
| **ФЭМП** | | «Ориентировка в пространстве». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, .поровну, столько-сколько.*Совершенствоватьумение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами *вверху- внизу, слева- справа.* (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.28) | | Игры за столом. «Соедини по точкам».   «Ёлочки и дорожки». |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Познакомить  детей со сказкой « Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), Помочь понять смысл произведения ( мал удалец, да храбрец).  (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 59 ) | | Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.  Хороводный танец.(Детям предлагается станцевать для героев прочитанной сказки). |
| **Художественная литература** | | «Сидит белка на тележке»… К. Чуковский «Муха- цокотуха». «У солнышка в гостях» (пер. с словацкого С. Могилевской и Л. Зориной). | | Обыгрывание потешек в театральном уголке.  Рисование героев разученных потешек. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | Образовательная ситуация «Качу, лечу во весь опор». Рассматривание картины «Шофёр». Чтение Б. Заходера «Шофёр». Воспитывать умение слушать стихотворение, следить за развитием действия. Учить запоминать, находить предмет по сходству. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.228) | | «Э- э- эх! Прокачусь!» Беседа о безопасном поведении на горке и катке. |
| **Физическое развитие** | | | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.56) | Игра «Я - пешеход» Создание условий для снижения детского травматизма на дорогах |
| **Здоровье** | Беседа «Забочусь о своём здоровье». Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения помогают детям быть здоровыми. | Сюжетно – ролевая игра «Если кукла заболела». |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | «Пешеходный переход» Учить детей рисовать прямые линии с помощью кисточки. Формировать желание помогать тем , кто нуждается в помощи. | Д/и «Хорошо – плохо» Учить детей различать хорошие и плохие поступки, называть их. Активизировать речь детей. |
| **Лепка** | «Светофор». Продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять знание основных цветов. Развивать мышление, речь. | Чтение книги «Смешарики на дороге» . Рассматривание иллюстраций и обсуждение с детьми происходящего в книге и изображённого на иллюстрациях к ней. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Улица, дома, машины». Конструирование домов , машин, светофоров (по желанию)  из разных видов конструкторов для игры «Город». | Игра «Светофор». С/ролевая игра «Автобус». |
| **Приобщение к искусству** | «Матрёшки гуляют по дорожкам» Инсценировка потешек. Учить детей слушать потешку, проговаривая отдельные фразы. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.147) | Чтение потешек, заучивание некоторых из них, рассматривание иллюстраций к ним. |
|  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя** | | | | | |
| **Тема: Мы живем в городе** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям ,ознакомление с миром природы** | | | «Мы идём в музей» Рассказать детям о музеях, о  том для чего нужны музеи людям, о том ,какие есть в нашем городе театры, что можно увидеть при их посещении. | Игра «День рождения». Вызвать эмоциональный отклик детей на игровую ситуацию. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.254). |
| **ФЭМП** | | | «Геометрические фигуры: шар, куб».(Закрепление). Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. .(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.43). | Д/и «Когда это бывает». Упражнять в умении различать время суток. (См. В.П. Новикова «Математика в д/с». С. 88) |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 79) | Д/и «Вороны». Упражнение детей в правильном произношении звука *р,*обучение говорить спокойно, но громко.(См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.56-57.) |
| **Художественная литература** | | | И. Белоусов. «Весенняя гостья», «Радуга – дуга»»… «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Три зверолова», англ. Обр. С. Маршака; С. Михалков.»Песенка друзей»; «В. Сутеев «Три котёнка». | Образовательная ситуация»Как Вася уточек стерёг». Воспитывать умение внимательно слушать рассказ, понимать его содержание. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.324). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | «Город Юности – город детства». Рассказать детям о значении в жизни каждого человека малой родины. | «Наши друзья»- коллективная работа. Занятие ,ИЗО |
| **Физическое развитие** | | | **Физическая культура** | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.57) | «Мой весёлый, звонкий мяч».  Упражнения с мячом. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.216). |
| **Здоровье** | Д/и «Что есть у игрушки»? Воспитывать у детей чувство самоопределения в предметном мире, осознание своего тела и его специфических особенностей. | С/ролевая игра «Кафе». Учить правильно сервировать стол различными столовыми приборами. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | **Рисование** | «Высокий новый дом». Учить детей рисовать предметы, состоящие из вертикальных и горизонтальных линий .Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. (См. Т. С. Комарова «Занятия по изо деятельности во второй мл. гр.» С. 87). | Д/и «Больше- меньше». Закрепление знаний о величине предметов. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.38) |
| **Аппликация** | «Миски трёх медведей». Учить детей сплющивать скатанный шарик между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. .( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С. 21) | Д/и «Найди предмет». |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Прилавок магазина» Учить строить из различных видов конструкторов прилавок магазина посуды. | С/р игра «Магазин». Учить распределять роли при помощи воспитателя, выполнять свою роль ,согласно правилам . |
| **Приобщение к искусству** | «Светит, да не греет». Формировать представление о прошлом лампочки(костёр, факел, лучина, свеча, керосиновая лампочка); обогащать словарный запас новыми словами. (См. «Народная культура и традиции». С. 155) | Слушание музыки. Предложить детям послушать музыкальные композиции, выбрать, какая мелодия им больше нравится. |
|  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 неделя** | | | | |
| **Тема: Что такое красота?** | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Мы идём в музей» Рассказать детям о музеях, о  том для чего нужны музеи людям, о том ,какие есть в нашем городе театры, что можно увидеть при их посещении. | «Опиши предмет». Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами. См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.50) |
| **ФЭМП** | | «Сравнение двух предметов по длине и ширине». (Закрепление).Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга,  квадрата, треугольника. (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.36). | Игра «Кто быстрей пройдёт свой лабиринт»? Развитие образного воображения, логики, мышления, памяти. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчётливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 69 ) | Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») |
| **Художественная литература** | | «Тень, тень, потетень»…,»Коза - -дереза» укр. , обр. Е. Благининой, «Мыши водят хоровод», Л. Толстой «Таня знала буквы»… | Рассматривание иллюстраций к сказкам.  Настольно – печатные игры. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | С/ролевая игра «Новоселье» Познакомить детей со значением слова новоселье, учить играть сообща, воспитывать чувство взаимовыручки. | Образовательная ситуация «Если открыто окно…» |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнение в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.58) | П/и «По мостику». Учить ходить по ограниченной площади опоры, свободно балансируя руками. |
| **Здоровье** | «Хромой табурет». Беседа с детьми о травматизме, при вскарабкивании на возвышенные поверхности. | «Заболели зверюшки – любимые игрушки». Дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача(лечит, ухаживает, утешает). (См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.60) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | «Коврик для зайчат». Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (С помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.20) | Настольные игры (домино, мозаика).  Игры с любимыми игрушками. |
| **Аппликация** | «Одеяльце». Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. ( См. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». С.22) | С/ролевая игра «Ярмарка» .Побуждать детей вступать в диалог в игровой ситуации. |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Вот это стул – на нём сидят, вот это стол – за ним едят» Конструирование мебели для кухни из крупного конструктора. | С/ролевая игра « Позовём гостей». |
| **Приобщение к искусству** | «Ходит сон близ окон»…Знакомить со старинным предметом – колыбелькой. .(См. В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» С. 32). | Прослушивание колыбельных песен на диске «Фруто - няня». |
|  |  |  |  |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | | | | |
| **Тема: В Гостях у сказки** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «В гостях у сказки». Способствовать развитию умения разыгрывать с помощью пальчикового театра знакомые сказки, развивать способность воспроизводить последовательность событий. Развивать умение различать цвет, составлять одно целое из частей. (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе» С. 241). | | | | | Игра «Сложи листик». Развивать у детей умение составлять узор с чередованием элементов по цвету. |
| **ФЭМП** | «Сравнение неравных групп предметов». Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше - меньше, столько*- *сколько*. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий - низкий, выше - ниже.* (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.31 | | | | | Дидактические игры «На что похож»? «Катится- не катится». |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). (См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 63) | | | | | Чтение и заучивание стихотворений о правильном поведении в детском саду.  Дыхательная гимнастика. |
| **Художественная литература** | Сказка В. Сутеева «Разные колёса».  С. Маршак «Тихая сказка». «Храбрец – молодец»(пер. с болгарского Л. Грибовой) | | | | | Д/и «Рукавицы». |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | Просмотр мультфильмов «Смешарики .Азбука безопасности». | | | | | Чтение и анализ стихов. Стихи о бережном отношении к природе. |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре)  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.60) | | | | | «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке».  Комплекс упражнений на прогулке. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.210). |
| **Здоровье** | | Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать больной игрушке посильную помощь. Развивать   эмоциональную   отзывчивость,   испытывать разную гамму чувств от сочувствия другому до восторга своей причастности к доброму делу. | | | | | Игра-путешествие «Путешествие в страну Игрушки»  Игры – этюды на произведения:   «Я сама»  М.Александрова «Что взяла – клади на место!»  А.Барто «Лошадка»  Е. Благина «Приходите – поглядите»  Н.Глазкова «Мальчик Петя |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | «Колобок». Учить детей рисовать цветными карандашами круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, включаться в её рассказывание. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет». С.23) | | | | | Игры с настольными видами театров. |
| **Аппликация** | | «Пузырь, соломинка и лапоть». (Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов). Учить детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию. Закреплять приёмы наклеивания. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Продолжать учить слушать сказки и понимать их содержание. ( См. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет». С.25) | | | | | П/и «Раздувайся, пузырь». |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Ворота». Учить строить ворота низкие, высокие, разбирать постройки, складывать материал в коробки. | | | | | П/и «Солнышко и дождик». ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 72) |
| **Приобщение к искусству** | | Устное народное творчество – потешки, небылицы, считалочки.  Дать детям почувствовать добрый юмор, задор небылиц. | | | | | Прослушивание сказки «Теремок».  Игры с магнитным театром, воссоздание сюжета сказки при помощи  воспитателя. |
|  | | | | | | | | |
| **2 неделя** | | | | | | | | |
| **Тема: Космос** | | | | | | | | |
| **Образовательная область** | | | | **Организованная образовательная деятельность** | | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | | «Мы – космонавты». Познакомить с праздником «День космонавтики»; профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии, активность, самостоятельность. . ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.205). | | | Совместное рассматривание альбома с иллюстрациями о различных профессиях.  П/и. «Самолёты». | |
| **ФЭМП** | | | «Воспроизведение предметов и звуков». (Продолжение). Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа).Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* . (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.38). | | | П/и. «Какие мы большие».   «Игра с пирамидкой». ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 98, 94) | |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | | Звуковая культура речи: звук *ф.*Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 72) | | | «Настольно – печатные игры. «Кому что нужно для работы»? Воспитание интереса к труду взрослых, активизация речи. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.42) | |
| **Художественная литература** | | | «Радуга – дуга»; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Калягиной – Кондратьевой, С. Маршак «Сказка об умном мышонке», К.Чуковский « Черепаха», Л. Толстой «Пришла весна»… | | | Словесная игра «Угадай, кто позвал».Воспитание слухового внимания, чувства товарищества. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.46) | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | Образовательная ситуация « Путешествие на ракете».  Продолжать знакомить с воздушными видами транспорта, учить изображать ракету, используя приём втягивания, примазывания.( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.291). | | | Объектовая тренировка. Эвакуация детей из группы. | |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.61) | | | Пальчиковая игра «Человечки». .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.214).  П/и. «Шар и куб», «Быстро возьми». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.86). | |
| **Здоровье** | | | «Солнце, воздух и вода – помогают нам всегда»! Беседа о закаливании. Учить детей заботиться о своём здоровье, правильно закалять организм и др. | | | Экологическая игра «Чудесный мешочек». Развивать умение узнавать предметы при помощи одного из анализаторов. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.318). | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | | «Мы – космонавты» Упражнять детей в изображении предмета (ракета),состоящего из частей разной формы(заострённый цилиндр и четыре цилиндрических конуса у основания). . ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.205). | | | Настольная игра «Сложи узор» Игра с использованием геометрического материала. | |
| **Аппликация** | | | «Ходит в небе солнышко». Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ. (См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в д. с. Мл. гр. С.116) | | | Музыкальная игра «Ну – ка выбери, Петрушка». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.101). | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | | «Площадка для ракеты». Конструирование из модулей в группе . Учить детей создавать из мягких модулей ровную возвышенную поверхность. | | | Игра «Строитель». ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 75) | |
| **Приобщение к искусству** | | | «Великий праздник – Пасха». Познакомить с  народным обрядовым праздником – Пасхой, её обычаями, традициями, новыми словами и их значениями. (См. «Народная культура и традиции». С. 149) | | | Прослушивание сказки «Теремок».  Игры с магнитным театром, воссоздание сюжета сказки при помощи  воспитателя. | |
|  |  |  | | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя** | | | | | |
| **Тема: В мире интересных событий** | | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | |  | | Пальчиковая игра «Человечки». .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.214).  П/и. «Шар и куб», «Быстро возьми». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.86). |
| **ФЭМП** | | «Воспроизведение заданного количества движений». Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.*Закреплять умение различать и называть части суток:*утро. вечер.* (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.40). | | Игра «Сложи квадрат» Учить детей составлять целое из частей.  Математическая игра «Отгадай, что в мешочке». Учить детей приёмам осязательного обследования формы предметов. |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Звуковая культура речи: звук *с.*Отрабатывать чёткое произношение звука *с*. Упражнять детей в умении вести диалог. .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 75) | | Настольная игра «Сложи узор» Игра с использованием геометрического материала. |
| **Художественная литература** | | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 71) | | Потешки-  заклички, поговорки, считалки.Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко – вёдрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла». (См. О. С. Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». С. 69). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |  | | Чтение и анализ стихов. Стихи о бережном отношении к природе. |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | . Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.63) | | «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке».  Комплекс упражнений на прогулке. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.210). |
| **Здоровье** | | Беседа о перемене погоды в весенний период и связанной с этим сменой одежды на более лёгкую. Рассказ воспитателя о необходимости ещё больше заботиться о своём здоровье, т. к. организм после зимних холодов очень уязвим. | | Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре. (См. О. С. Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». С. 70). |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | «Весенние сосульки». Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет С.39) | | Д/и. «Что на картинке»? ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.219). |
| **Лепка** | | «Возвращение уток».Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям. ( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С.36) | | Музыкальная игра «Ну – ка выбери, Петрушка». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.101). |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Домик для куклы» Конструирование из мягких «кирпичиков». Учить создавать несложные постройки из доступного строительного материала. | | П/и «Солнышко и дождик». ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 72) |
| **Приобщение к искусству** | | Театр на столе «Ёж и медведь». Воспитывать умение внимательно слушать сказку, развивать эмоциональную отзывчивость, сочувствие к персонажу. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.313). | | «Мой весёлый звонкий мяч» Знакомство с формой предмета; комплекс упражнений с мячом. ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.216). |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя** | | | | | | **Тема: Весна - красна** | | | | | | **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | | **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Позовём весну в гости». Познакомить детей с устным народным творчеством, воспитывать интерес к фольклорным текстам. Способствовать умению быть внимательными, вспомнить животных и растения, назвать их. Вызвать у детей эмоциональный отклик, учить передавать характерные черты персонажа(овальная голова, длинные уши). (См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе». С.261) | «Солнечные зайчики». Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времени года. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.211). | | **ФЭМП** | «Воспроизведение предметов и звуков». Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. (См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.37). | Математическая игра «Где больше»? Учить уравнивать количество предметов в двух группах. (См. . ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 59) | | **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 71) | Д/и. «Птички». Совершенствовать умение согласовывать слова и действия; активизировать речь детей. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.55) | | **Художественная литература** | А. Плещеев «Весна», «Божья коровка». «Свинья и коршун», пер. с португ. Ю. Чубкова, А. Барто «Девочка чумазая», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». | Потешки-  заклички, поговорки, считалки. Учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко – вёдрышко» и поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла». (См. О. С. Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». С. 69). | | **Социально-коммуникативное развитие** | | | «Кто живёт рядом с нами»? Беседа о домашних животных. ( См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.193). | Чтение и анализ стихов. Стихи о бережном отношении к природе. | | **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре)  (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.60) | «Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке».  Комплекс упражнений на прогулке. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.210). | | **Здоровье** | Беседа о перемене погоды в весенний период и связанной с этим сменой одежды на более лёгкую. Рассказ воспитателя о необходимости ещё больше заботиться о своём здоровье, т. к. организм после зимних холодов очень уязвим. | Игра «Витаминка».  Игра с Петрушкой «В догонялки». Закреплять умение использовать считалки в подвижной игре. (См. О. С. Ушакова « Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». С. 70). | | **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | «Весенние сосульки». Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет С.39) | «Расписные яйца». Учить детей рисовать с помощью трафарета Продолжать знакомить с праздником Пасхи. | | **Лепка** | «Возвращение уток». Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям. ( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С.36) | Д/и. «Уточка». Развитие диалогической речи, согласованности действия в совместной игре. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.54) | | **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Домик для котёнка» Конструирование из мягких «кирпичиков». Учить создавать несложные постройки из доступного строительного материала. | П/и «Солнышко и дождик». ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с. 72) | | **Приобщение к искусству** | Устное народное творчество – потешки, небылицы, считалочки.  Дать детям почувствовать добрый юмор, задор небылиц. | Прослушивание сказки «Теремок».  Игры с магнитным театром, воссоздание сюжета сказки при помощи  воспитателя. | |  |  |  |  |  | | | | | | |
| **5 неделя** | | | | | |
| **Тема: О тех, кто умеет летать и не только (Птицы, насекомые)** | | | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** | |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «Крылатые соседи». Уточнять знания о птицах, внешнем облике, среде обитания. Учить различать птиц по внешнему виду. Упражнять в чтении схем . Вызвать желание заботиться о птицах. | Д/и «Звери и птицы». Беседы, наблюдения. | |
| **ФЭМП** | | «Ориентировка в пространстве». Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов, разложенных в ряд; пользоваться словами: столько…сколько, поровну. ( См.В.. Новикова «Математика в детском саду с детьми 3-4 лет», с.32 ) | Игра «Сложи квадрат» Учить детей составлять целое из частей.  Математическая игра «Отгадай, что в мешочке». Учить детей приёмам осязательного обследования формы предметов. | |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Чтение детям: русская народная песенка «Водичка, водичка…» ;  В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок» Вызвать у детей радость от многократного слушания и проговаривания песенки; учить умываться; познакомить со сказкой В. Сутеева ; дать представления о внешнем виде утёнка; поупражнять в правильном употреблении слова *тоже. (*См. В. В. Гербова  «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет» с.34) | Д/и «На птичьем дворе». Закрепление знаний о домашних птицах, воспитание правильного звукопроизношения, речевой активности. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.49 - 50) | |
| Художественная литература | | Сказка К. Чуковского «Цыплёнок». Учить подбирать определения к заданному слову, находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях; пополнить словарь эмоционально- оценочной лексикой. | Упражнения «Подбор определения к заданному слову».  Разыгрывание эпизодов «Как цыплёнок важничал, когда гулял по двору». И т. д. | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | Игра-забава «Спектакль игрушек». Формировать эмоционально-нравственные основы поведения детей. Объединять детей общностью переживаний, сблизить со взрослым, показывающим кукольный театр. | | Музыкальное развлечение «Улица полна неожиданностей» | |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.63) | Подвижная игра «Ловкий шофёр» Игровые упражнения. П/и «Зайки- мягкие лапочки». | |
| **Здоровье** | | «Как беречь уши»? Формировать представления детей о том, как ухаживать за своими ушами. Учить упражнении ям на равновесие. | П/и «Где звенит колокольчик»?  Словесная игра «Повтори слово». | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | | Рисование ватными палочками. «Град, град!» Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности . Развивать чувство цвета и ритма. ( См. И. А. Лыкова «Изо деятельность в детском саду».. с. 48) | Д/и «Какого цвета»? Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом» | |
| Аппликация | | «Разноцветные огоньки в домиках» Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы.  Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов ( красный, жёлтый , зелёный, синий). | Упражнения на развитие памяти , внимания и мышления. | |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | | «Домик для птички». Учить сооружать простые постройки, знакомить с различными способами конструирования. Приобщать к анализу построек. | Беседа о зимующих птицах. Заинтересовать детей в постройке домиков для птиц. | |
| **Приобщение к искусству** | | Этюд- драматизация «Птицы». Учить передавать испытываемые эмоции в драматизации. | П/и «Воробушки и кот». | |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 неделя** | | | | | |
| **Тема: День победы** | | | | |  |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |  |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | «День Победы». Познакомить детей с праздником- Днём Победы. Дать представление о том, откуда начался обычай праздновать этот день, как самый важный праздник для русских людей. | Консультация для родителей «Как рассказывать детям о войне».  Прослушивание песен военной тематики. |  |
| **ФЭМП** | | «Сравнение двух групп предметов». Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше*. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой – маленький*. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т. д.(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.41). | П/и «Птички».  Продолжать учить сравнивать  количество предметов, используя слова *столько, сколько, поровну, много, один.*  Д/и «Грибы». (См. В.П. Новикова «Математика в д/с». С. 29-30) |  |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Чтение  русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца»  (обр. М. Булатова). .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 76) | Чтение и обсуждение рассказа Я. Тайца «Праздник». Создать радостное настроение и интерес к описанию праздничного события. . (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.232). |  |
| **Художественная литература** | | «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Тень ,тень потетень»…;»Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака; «Пых» , белорус., обр. Н. Мялика; И, Токмакова «Медведь»; К. Чуковский «Чудо – дерево». | Образовательная ситуация «Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, а за ней цыплятки, малые ребятки». Прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно отвечать на вопросы, развивать внимание. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.310). |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | «Парад Победы» Рассказать детям о том, что День Победы в России празднуют, участвуя в параде. Дать детям представление о том, что представляет собой парад, о традициях его проведения. | Праздничная неделя. Как вести себя при большом скоплении людей?» Беседа о безопасности. |  |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и в прыжках.(См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.65) | Комплекс упражнений «Праздник» (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.222). |  |
| **Здоровье** | «Надо, надо умываться по утрам и вечерам». Рассказать детям о необходимости соблюдения каждым человеком личной гигиены. | «Что такое хорошо и что такое плохо». Беседа. Рассматривание иллюстраций. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.255). |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | «Георгиевская ленточка». Учить детей рисовать линии красками и кисточкой, близко расположенные друг к другу. | Д/и «Что изменилось»? Активизация умственной деятельности, произвольного внимания. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.31) |  |
| **Лепка** | «Пушка». Продолжать учит детей лепить предметы,  состоящие из трёх деталей; развивать умение раскатывать колбаски, скатывать шарики и сплющивать их пальцами. ( См. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». С.32) | «Колёса и рули для автомастерской». Продолжать знакомить с видами транспорта, учить  делать из пластилинового шара диск (колесо). (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.174). |  |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | «Крепость». Строительство из мягких модулей крепости. Учить ставить модули друг на друга в правильной последовательности для создания устойчивой конструкции. | «Кирпичики». Конструирование из пластилин(См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.224).. |  |
| **Приобщение к искусству** | «Песни военных лет» Познакомить детей с песнями, которые пел русский народ во время В О В, побеждая в боях за свою Родину. | Песня «Мы солдаты». Исполнение и маршировка в такт. |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 неделя** | | | | | |
| **Тема: Чудесные путешествия (мир ближайшего окружения)** | | | | |  |
| **Образовательная область** | | | Непосредственная образовательная деятельность | Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности |  |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социо культурным ценностям, ознакомление с миром природы** | | **«Экологическая тропа».**  **Цель:** Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.  (О.А. Соломенникова «Занятия по ФЭЭП во второй младшей группе д/с», стр. 25.) | Подвижная игра «Деревья и ветер». |  |
| **ФЭМП** | | « Геометрические фигуры: шар куб».  (Продолжение). Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. .(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.43). | Д/и «Узнай форму предмета».  П/и «Пузырь». (См. В.П. Новикова «Математика в д/с». С. 92) |  |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | | Звуковая культура речи: звук *ц.*Отрабатывать четкое произношение звука*ц,*параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 80) | Рассказывание русской народной сказки «Теремок».  Д/и «Теремок».Прививать интерес к участию в совместных подвижно- дидактических играх. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.206). |  |
| **Художественная литература** | | Потешки, заклички, поговорки, считалки. Рассказ в стихах «Неприятный случай». (См. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» С. 69). | Образовательная ситуация»Ромашки и одуванчики на лугу».Воспитывать умение слушать сказку, осмысливать услышанное ,запоминать содержание с помощью модели. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.321). |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | «Мы поехали на море» Беседа о летнем отдыхе. Учить детей составлять несложный рассказ на заданную тему. | Развлечение «Лето в гости к нам идёт!» |  |
| **Физическое развитие** | | **Физическая культура** | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.68) | П-Д/и «Повторяем движения животных».  П/и «Клубочек». (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.231). |  |
| **Здоровье** | «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»! Рассказать детям о возможности оздоровить  своё здоровье с помощью природы. | Комплекс упражнений «Прогулка». См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.228). |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **Рисование** | **«Я флажок держу в руке»**  Цель: продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Развивать чувство формы и цвета.  (И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в детском саду. Младшая группа», стр. 134) | Д/и «Когда это бывает»?Закрепление знаний о временах года. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.45) |  |
| **Аппликация** | **«Пирамидка для друзей»**  Цель: Учить детей передавать в аппликации об­раз игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.  (Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 51) | Д/и «Пчёлки». Упражнение в диалогической речи, закрепление умения действовать по сигналу. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.56) |  |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | **«Гараж с воротами»** Цель: учить детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога; развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно – двигательного обследования предмета. (Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»,стр.41) | «Кирпичики». Конструирование из пластилин(См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.224).. |  |
| **Приобщение к искусству** | Образовательная ситуация «Угощение для птичек». Учить внимательно рассматривать картину, находить сходства и различия. Воспитывать любовь к живописи. к живописи. | Музыкально – ритмические движения («Янки» (бел. Нар. Мелодия), «Найди игрушку» (Р. Рустамов) Учить детей исполнять импровизированный танец под предложенную мелодию . |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 неделя** | | | | |
| **Тема: Праздник Земли** | | | | |
| **Образовательная область** | | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «День Земли» (праздник). Создать радостное, веселое настроение от встречи с зелеными друзьями. Рассказать о том, что мы должны заботиться о животных и растениях. | Беседы с детьми о Дне Земли.  Подвижная игра «Деревья и ветер». |
| **ФЭМП** | « Геометрические фигуры: шар куб».  (Продолжение). Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. .(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.43). | Д/и «Узнай форму предмета».  П/и «Пузырь». (См. В.П. Новикова «Математика в д/с». С. 92) |
| **Речевое развитие** | | **Развитие речи** | Звуковая культура речи: звук *ц.*Отрабатывать четкое произношение звука*ц,*параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 80) | Рассказывание русской народной сказки «Теремок».  Д/и «Теремок».Прививать интерес к участию в совместных подвижно- дидактических играх. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.206). |
| **Художественная литература** | Потешки, заклички, поговорки, считалки. Рассказ в стихах «Неприятный случай». (См. О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» С. 69). | Образовательная ситуация»Ромашки и одуванчики на лугу».Воспитывать умение слушать сказку, осмысливать услышанное ,запоминать содержание с помощью модели. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.321). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | Образовательная ситуация «Угощение для птичек» . Учить внимательно рассматривать картину, находить сходства и различия; воспитывать любовь к животным, закрепить понятие «домашние животные». .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.318). | П/игра: Поймай комара».  Пальчиковые игры: «Наши пальчики устали», «Подсолнух». |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. (См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.68) | П-Д/и «Повторяем движения животных».  П/и «Клубочек». (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.231). |
| **Здоровье** | | «Солнышко светит – лето всех приветит»! Беседа о том, как надо беречь своё здоровье в период межсезонья. | П/и «Волшебный клубочек» ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.79). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Это наша планета, это наша Земля». Коллективная работа детей в технике «пальцевая живопись». Формировать умение использовать необходимые части руки в соответствии с задумкой, соблюдать пропорции, формировать умение составлять композицию, используя средства выразительности, дополнять насыщая другими материалом. Развивать умение подбирать самостоятельно материал из предложенного и знакомого. Воспитывать интерес к рисования, аккуратность, любознательность, умение согласовывать свои действия с другими детьми. | Д/и. «Что на картинке»? ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.219). |
| **Лепка** | **Рисование «Нарисуй что-то круглое».**Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. | Игра «Теремок». ( См Ковригина «Комплексные занятия» с.73). |
| **Конструктивно-модельная**  **деятельность** | Игра «Чудо – цветик». Познакомить детей с игрой «Чудо – цветик»,научить складывать портреты зайцев из деталей игры. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.316). | Конструирование из песка. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.249). |
| **Приобщение к искусству** | Песенка «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт». Знакомство с малым фольклорным жанром; обратить внимание на певучесть и красоту слов песенки. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.291). | Обыгрывание настольного театра «Колобок» |
|  | | | |
| **4 неделя** | | | |
| **Тема: Город в котором я живу** | | | |
| **Образовательная область** | | **Организованная образовательная деятельность** | **Совместная образовательная деятельность в процессе организации разных видов деятельности** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы** | «Мой родной город». Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (См. О. В. Дыбина»Ознакомление с предметным  и социальным окружением. Младшая группа. С.38) | Д/и «Сложи картинку». Воспитание умения сравнивать, обобщать, правильно называть предмет. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.41) |
| **ФЭМП** | «Геометрические фигуры: шар».Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. .(См. И. А. Помораева «ФЭМП» С.42). | Подвижно-дидактическая игра «»Игра с кругами».  Д/и «Телефон» (См. В.П. Новикова «Математика в д/с». С. 86) |
| **Речевое развитие** | **Развитие речи** | Звуковая культура речи: звук *з*. Упражнять детей в чётком произношении звука *з.* .(См.В.В.  Гербова  « Развитие речи в детском саду »  Младшая группа.  С. 77) | Литературная викторина. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях |
| **Художественная литература** | «Божья коровка»… С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Чудо – дщерево»; С. Прокофьева. «Когда можно плакать»; «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с рум. Т. Ивановой | Образовательная ситуация «Весёлый скворец». Воспитывать заботливое отношение к птицам, развивать замысел. .( См. Т. М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей во 2 мл. гр.» С.320). |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | «Комсомольск – на – Амуре: здесь живут мои друзья». Беседа с детьми о друзьях, о близких им людях. | «Наш друг- светофор». Беседа о назначении светофора. (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.253). |
| **Физическое развитие** | **Физическая культура** | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. .(См.  Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду, 2 мл. группа». с.66) | Музыкально- ритмическое упражнение «Мы идём с флажками». (См. Т. В. Ковригина «Комплексные занятия. Вторая младшая группа» С.233). |
| **Здоровье** | «Витаминки – невидимки». Дать представление о важности помочь своему организму в период  отсутствия свежих овощей и фруктов. | Экскурсия в сквер «Погуляем! Поиграем!» |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Рисование** | «Забор возле дома». Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации к книге. Развивать речь, мышление. ( См. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет С.33) | Д/и «Живое домино». Воспитание произвольного внимания, закрепление знаний о цвете. (См. А. К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» С.37») |
|  |  |  |